

HELLO! 故宮 大篷車遊覽筆記



中學版

ORGANISED BY



主辦機構

SUPPORTED BY



全力支持

香港賽馬會
The Hong Kong
Jockey Club

EXCLUSIVELY SPONSORED BY



獨家捐助

公益慈善研究院
Institute of
Philanthropy

PARTNER



中國文化研究院
ACADEMY OF CHINESE STUDIES

協辦機構

歡迎登上「HELLO！故宮」大篷車！

這是一個奇妙的「數字故宮」——可移動，又會變形！把遠在二千公里外的北京故宮博物院珍貴文物，以科技化的創新設計，帶到你的眼前。



你將在充滿創意的「展覽館」裏，看到高清顯示的千年名畫；通過互動裝置認識明清皇宮裏生活的點點滴滴；利用VR可穿戴的設備，感受中國傳統建築智慧……



這本遊覽筆記，是你進行體驗時的小伙伴。你跟着它的**提示**，仔細解鎖每個展區、每個展品所藏着的秘密！



準備好了嗎？我們要開始發現故宮的沉浸之旅了！完成後，你可以把遊覽後的感想寫在封底的「明信片」，寄給你的親朋好友，把故宮文化傳揚開去！

小提示

- 記得參觀的時候，要小心保護展品，按照指示操作，讓大家都有機會認識我們的故宮啊！
- 每個展區都有參觀提示 **邊看邊想** 能幫助你帶着目標，體驗不同展品，善用它們，擴闊思考。



HELLO! 故宮 大篷車遊覽筆記

目錄

數字化展品互動體驗車平面圖.....2



社教體驗箱平面圖.....4

數字化展品互動體驗車



A 千里江山圖和天子的宮殿.....6

B 宮廷御膳.....8

C 數字多寶閣.....9

D 宮廷服飾.....10

E 數字文物修復.....11

社教體驗箱.....12

互動體驗.....16



我的遊覽筆記.....17

數

字

化

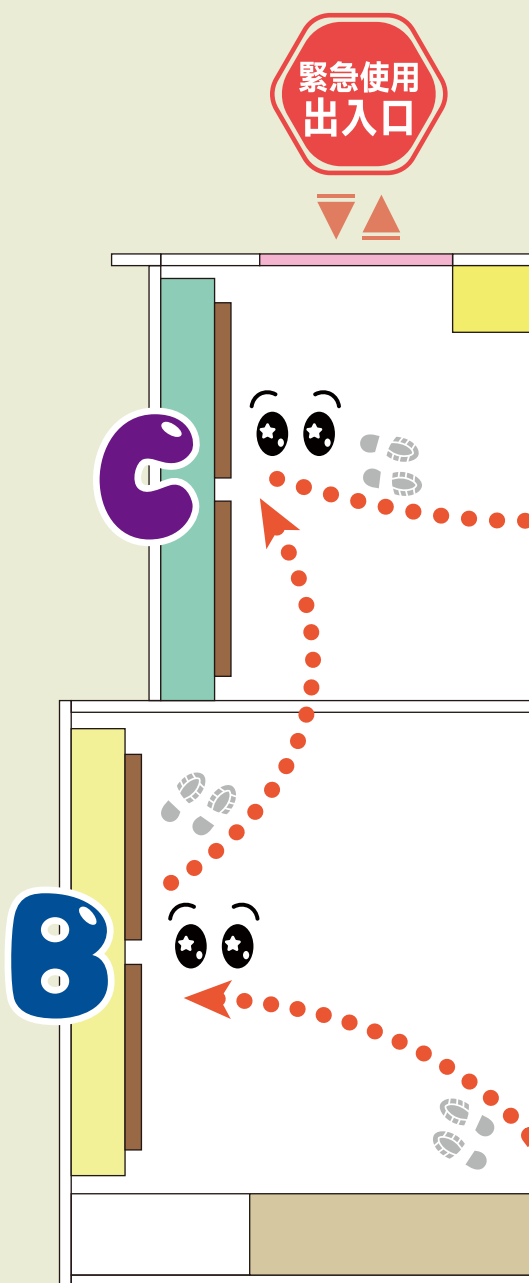
展

品

平面圖

這是一輛由集裝箱「變形」而成的體驗車，展示中國傳統建築特色，還有各項提供不同體驗的裝置。

- A** 高清大屏幕看動態《千里江山圖》和《天子的宮殿》
- B** 互動「製作」宮廷御膳
- C** 360度親近數字多寶閣
- D** 互動穿搭宮廷服飾
- E** 互動參與數字文物修復



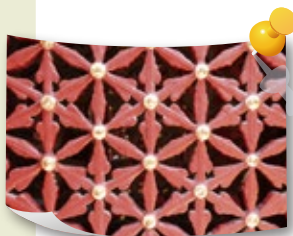
社 教



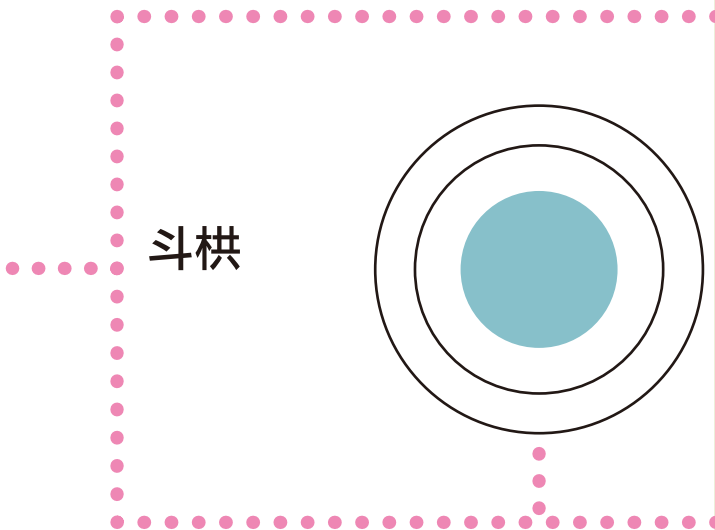
脊獸



窗櫺



斗拱



圖書



宮殿模型



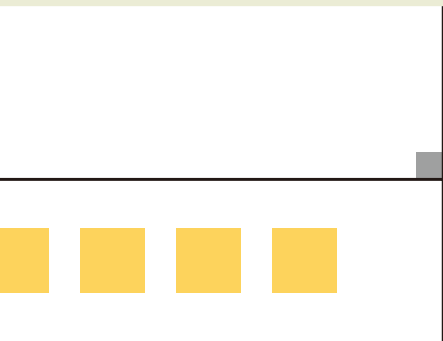
體

驗

箱



平面圖

這是一個讓你親身走進中國傳統建築殿堂的天地，親眼看、親耳聽、親手觸碰，領略箇中智慧和文化的。



互動體驗



VR

應用程式 APP




宮殿模型

圖書

科技助力學習體驗

VR：360度全景看故宮的角樓

APP：多個互動APP等你來
寓學於樂

展區 隨《千里江山圖》「暢遊」

設色鮮明 布置宏遠 獨步千載一丹青

一千多年前
宋代少年畫家王希孟用畫筆記下了千里江山
呈現在長達近12米的畫卷上的
是起伏綿延的山峰、煙波浩瀚的江河
是古樸的茅屋草舍、雅緻的水榭樓台

現在，我們跨越時代
走進這幅會移動的名畫
尋訪希孟筆下的山河
探尋當中的意境
領略人與自然的和諧共生
你，能否解讀希孟作畫時的感受
甚至——找到希孟的身影？

王希孟
千里江山圖卷
絹本 設色
希孟唯一傳世名作
乾隆皇帝稱讚它為
「江山千里望無垠」

千里江山圖



邊看邊想

1. 觀察歸納

想像自己「入畫」，從卷首走到卷尾，沿途你親歷哪些場景？

提示

畫中有五個點能放大顯示：

- ① 雙瀑布
- ② 懸崖上的住家
- ③ 兩山間的雙層橋
- ④ 渡船和打漁的人
- ⑤ 酒家

2. 技法賞析

這幅畫作在設色和筆法上繼承了「青綠法」，還採用了「多點透視」。你能在畫上找出這些技法的特點嗎？



3. 進階思考

利用現代科技把這幅千年名畫重現，並使之能「動起來」，這對文化傳承有甚麼幫助？

故宮名畫記



展區

「步進」天子的宮殿

俯瞰 回眸 用不同的視角 揭示紫禁城的奧秘

經歷600多年——整整六個世紀的紫禁城
在歲月風霜中，仍然屹立到今天
是現存規模最大最完整的古代木結構宮殿建築群
更是著名的「世界文化遺產」

一座座大大小小的宮殿
是紫禁城裏的主角
借助虛擬實境的技術
我們將從天安門而入
走過午門
緩緩登臨太和殿
一步步登堂入室
感受一絲不苟、雕欄玉砌的尊貴宮廷建築文化
以及——它曾有過的厚重歷史

《紫禁城·天子的宮殿》是大型VR作品系列的第一部，作品通過虛擬現實的獨特視點移動，讓觀眾「身臨其境」，欣賞宮殿的恢弘與金碧輝煌。



邊看邊想

1. 觀察歸納

從南走到北，你走過哪些宮殿？它們如何體現了「沿着中軸線對稱布局」的特點？



2. 觀賞評鑑

太和殿是故宮裏最尊貴的宮殿，它哪些建築特色讓你感受到其作為國家象徵的尊嚴與威儀？

3. 進階思考

假如你是數字科技從業員，你會構思哪些創新方法，向大眾呈現故宮宮殿建築的智慧？

全景故宮



展區8

「親製」宮廷御膳

王者以民為天 民以食為天

當然，王者同樣重視「吃」！
來，一起揭開各位尊貴人物的飲食秘密。

皇帝新春吃素
餡兒餃子是一
件大事！

康熙皇帝最喜
愛的食物是平
凡的豆腐！

乾隆皇帝對蘇
式美食櫻桃燒
肉情有獨鍾！

慈禧太后吃的
瓢豆芽居然是
做得最費力！

看來，要當上皇宮裏的御廚
——皇家私人廚師
一點兒都不容易！
今天，用你的巧手與匠心
為皇帝烹製一道佳餚！



邊看邊想💡

1. 理解評鑑

這裏共有四個**親制御膳的菜譜**，每個看似簡單，其實全都是高高手藝的展現。當中哪道菜的做法讓你最為讚歎？為甚麼？

清代宮廷飲食



美食	「作」到極致的	四. 瓢豆芽：	來自蘇州的美味	三. 櫻桃燒肉：	價值千金的秘方	二. 八珍豆腐：	精確到秒的年飯	一. 素餡兒餃子：	親制御膳的菜譜
----	---------	---------	---------	----------	---------	----------	---------	-----------	---------

★ 2. 進階思考

通過此次烹飪，你認為製作一道佳餚，需要注意哪些細節？要成為稱職的宮廷御廚，應該具備甚麼特質？

展區C

「打開」數字多寶閣

數字多寶閣



邊看邊想💡

1. 分類認識

這裏有10件展品，當中有的有內置視頻，介紹藏品的製作工藝和設計巧思，有的通過模型展示其製作步驟。試分組，研習不同種類的藏品，找出它們的特色。

金甌永固杯

掐絲琺瑯天球式香薰

碧玉雙魚紋花插

象牙絲編織花鳥紈扇

???

大國工匠畢生之心血 用數字科技傳承不朽之文脈

故宮的文物藏品總數超過186萬件(套)是個名副其實的「寶藏」
陶瓷、玉器、金銀器、
青銅、漆器……

從外形設計、紋飾特點到製作工藝
凝結着古代工匠們的心血結晶

現代的文物保育接棒人
用數字科技記錄了文物數據
從此，我們可以近距離親近文物
任其360度旋轉
細品方寸之間的傳世技藝
現在鑰匙就在你的手上
用你的指尖
打開這個燦爛的寶藏

2. 資訊科技運用

掃一掃你最喜歡的文物的二維碼，把文物收藏在你的手機裏，構建專屬於自己的「多寶閣」，更可與同學分享。



3. 進階思考

要把眾多文物轉化為數字數據保存，過程中耗費極巨大的人力、物力、財力，但這也是我們每位文物保育人與傳承人應有的使命。看罷這個展品，你對此有甚麼感想？

展區

「穿搭」宮廷服飾

中國有禮儀之大，故稱夏
有服章之美，謂之華

中國傳統的衣冠禮儀
展現高度的中華文明
流傳千年

到明清皇室仍然極受重視
打開皇帝的衣櫃
禮服、吉服、常服、戎服、便服
「各司其職」

從朝堂大典到日常起居
不同場合需要不同的服飾
紋樣、顏色、配飾皆有禮制可循

你想當三分鐘的皇帝或皇后嗎？
通過這個互動遊戲
將讓你願望成真

「穿上」帝后的宮廷服飾
感受華美冠服的織造技藝
體驗皇家生活的尊榮氣韻



邊看邊想

1. 觀察思考

在六款服飾中「試穿」一種款式，找出
這款服飾用於甚麼場合，以及服飾的特
點（組成部分、顏色搭配、紋樣等）。

六. 便 服 (女)	五. 禮 服 (女)	四. 常 服	三. 戎 服	二. 吉 服	一. 禮 服 (男)
---------------------	---------------------	--------------	--------------	--------------	---------------------

清宮服飾套裝選

2. 感受分享

當穿起帝后的服飾時，你有甚麼
感受？帝后服飾的設計都有甚麼
共通點？原因是甚麼？

★ 3. 進階思考

除了穿在身上的衣服，帝后還
會佩戴哪些配件？為甚麼宮廷
冠服制度要求繁複嚴格？

故宮藏品_織繡



展區E

「動手做」數字文物修復

歲月 偷走了文物曾經的燦爛瑰麗
科技 重新喚醒了文物的風采

《蔣懋德畫山水圖貼落》—— 古代宮廷裏的壁紙
 由清宮畫家蔣懋德所繪
 曾在故宮裏有「迷樓」之稱的寧壽宮符望閣
 靜默居住了250年
 今天，絹質畫面上的壯麗山河
 幾乎被歲月侵蝕得體無完膚
 文物修復師以莫大的耐心與智慧
 加上大量現代科技的助力
 拼對、除塵、清洗、補綴、接筆、鑲邊……
 要讓貼落重拾芳華
 除了精湛文物修復技藝
 更重要的是—— 對文物的深厚真情

邊看邊想💡

1. 理解分析

修復這幅貼落，經過了六個主要步驟，現代科技在當中作出了甚麼貢獻？

2. 比較歸納

對比修復前後的貼落，你有甚麼感受？你認為它能夠成功修復的主要原因是甚麼？

修復後

修復前



數字文物庫



★ 3. 進階思考

國家每年栽培很多人才、撥出大量資源，為搶救、修復文物而盡最大的努力。你認為箇中的意義是甚麼？

探尋中國傳統建築的精華 1

脊獸 在哪兒？

脊獸也稱小獸、走獸，是建築屋頂上的一種構件。最初是為了保護和固定屋脊，後來發展出了裝飾功能。



不同建築上的脊獸數量不同，顯示了建築的等級。脊獸愈多，代表建築等級愈高。太和殿屋頂的脊獸是紫禁城宮殿中數量最多的，共有十隻，在騎鳳仙人的帶領下，整齊齊排成一列。

邊看邊想💡

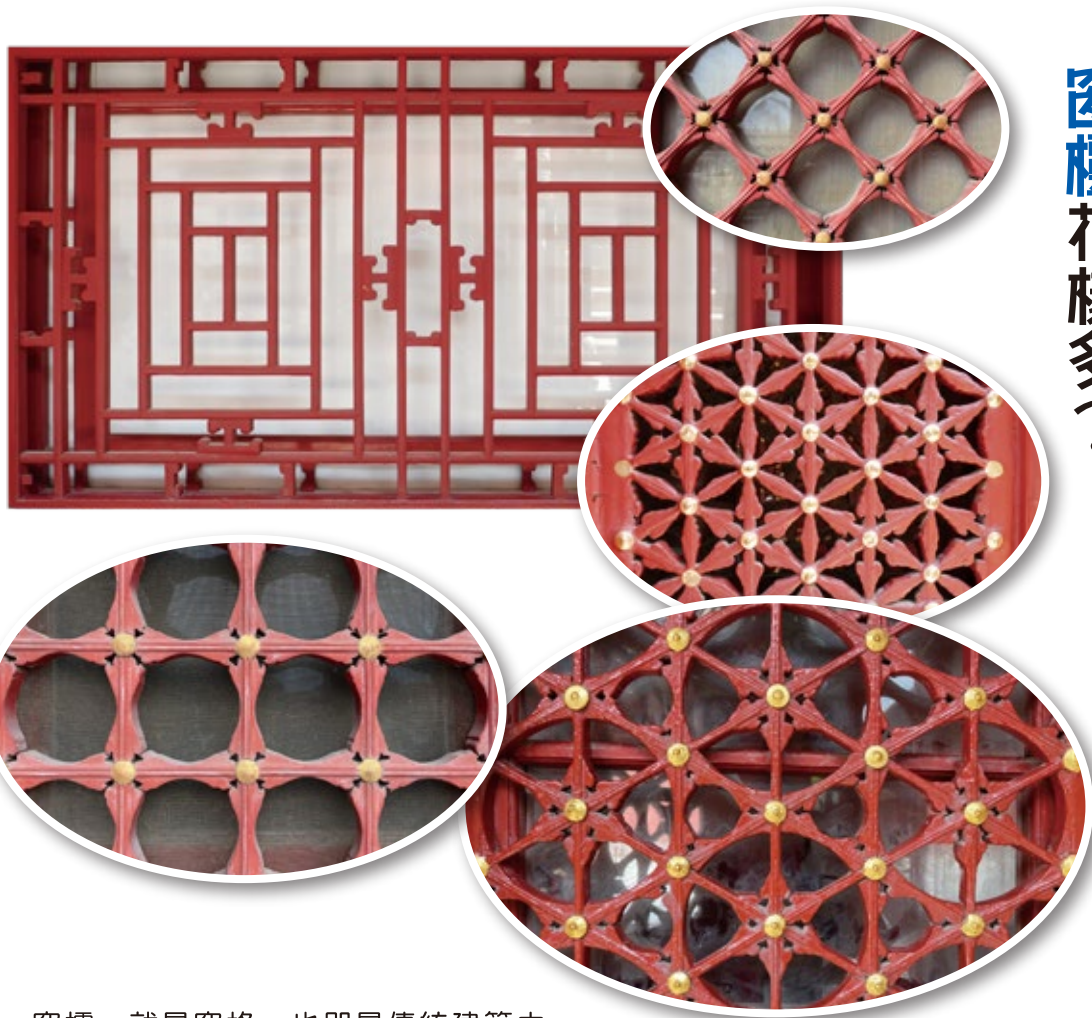
想一想，每隻脊獸的外形各有甚麼特點？它們又各有甚麼寓意？



伙伴們，我們要排好隊，一個跟着一個啊！

探尋中國傳統建築的精華 2

窗櫺花樣多？



窗櫺，就是窗格，也即是傳統建築中窗上橫或者豎的格子，是中國傳統木構建築的框架結構設計。

故宮古建築窗上有很多形狀不同、圖案優美的窗櫺。人們通過窗櫺的圖案和雕飾題材，寄託了許多對於幸福、美好、吉祥的祈願與追求，還反映了不同的建築等級。

看，窗戶上開了花

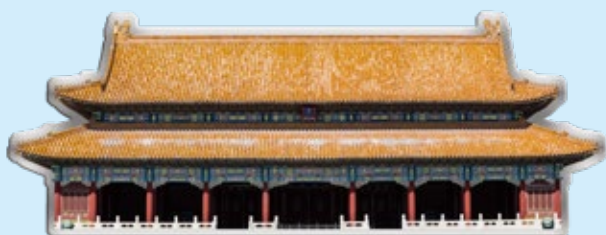
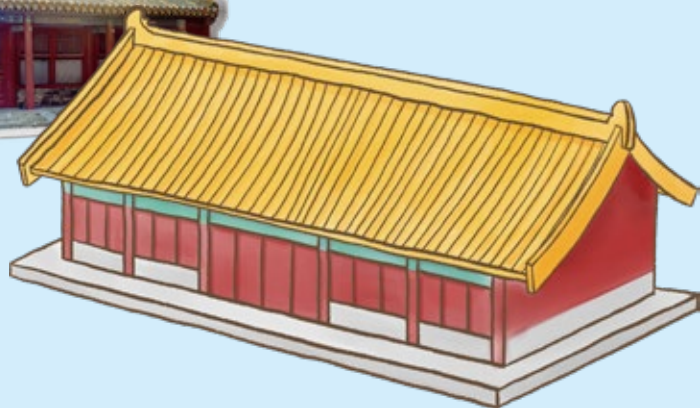


邊看邊想💡

你所製作的窗櫺叫甚麼名字？它的圖案是怎樣的？它通常在紫禁城甚麼等級的建築上出現？

探尋中國傳統建築的精華 3

建築屋頂看等級？



中國傳統建築中的屋頂
能夠遮風擋雨
也能夠彰顯身份
故宮建築物一千二百多座
屋頂有如建築物的名牌
代表了各自的等級
從廡殿頂、歇山頂
再到攢尖頂、懸山頂……
每種屋頂樣式都有獨特的造型設計
現在試着親手觸摸這些宮殿模型
感受古人精妙的營造智慧
讓它們向你訴說建築背後的故事

邊看邊想💡

你所見到的幾種屋頂樣式，分別用在故宮哪座建築上？哪種屋頂樣式的等級最高？

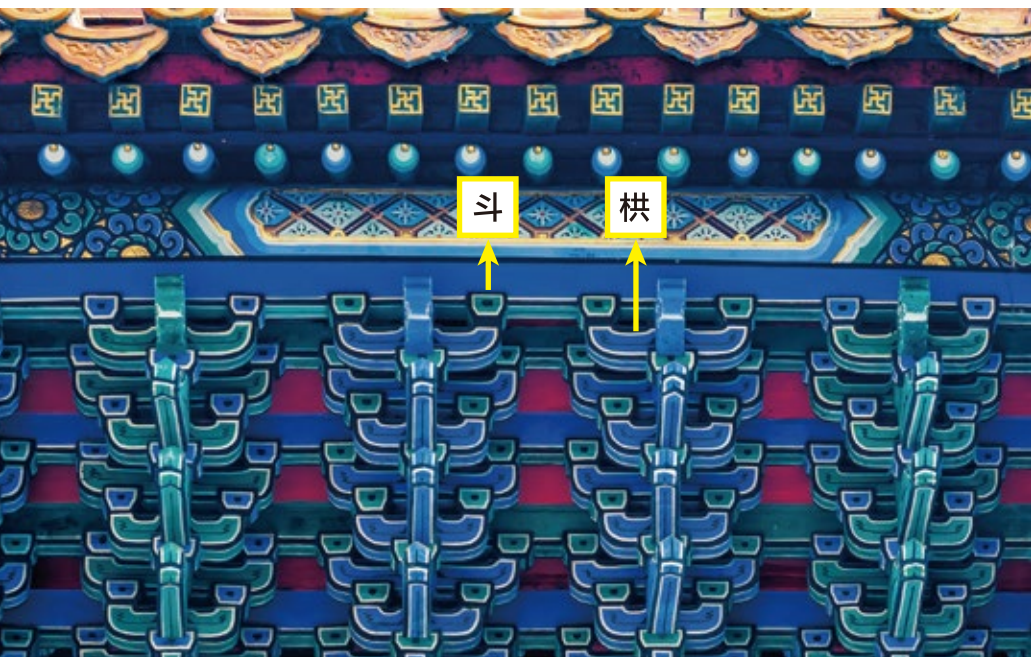
屋頂的形狀大不同



探尋中國傳統建築的精華 4

斗拱

科學與文化的結晶？



斗拱，主要由方形的斗和弓形的拱經多重交叉組合而成，構建起中國古建築的獨特骨架。

屋頂下的「大彈簧」



斗和拱通過榫卯結構緊密連接，相互依託。這樣的結構對屋檐有支撐和減震作用，使得建築相當穩固耐用，也有較強的裝飾性。

邊看邊想💡

為甚麼說斗拱的設計有如「彈簧」，使建築物有效避震？來探究一下！

甚麼是榫卯結構？



互動體驗

VR 體驗

角樓VR

九櫓、十八柱、七十二脊
這是故宮地標之一——角樓
古代的營造技藝
通過VR重現了
你將通過VR頭盔和眼鏡
重回幾百年前
親歷營建現場



邊看邊想💡

體驗後，與同學分享最令你驚歎的建造部分。

應用程式APP

(只適用於iPad，請於Apple Store 搜尋下載。)



1. 皇帝的一天

跟着乾清門外的小獅子，了解皇帝一天的衣食起居和工作娛樂。



2. 紫禁城祥瑞Pro

紫禁城裏出現了哪些祥瑞？它們有甚麼含義？



3. 韓熙載夜宴圖

欣賞故宮珍藏《韓熙載夜宴圖》，探尋畫中故事。

邊看邊想💡

選出一個應用程式，圈出來；玩完後，說出你在過程中學會了甚麼。

我的遊覽筆記

 遊覽日期：_____年___月___日

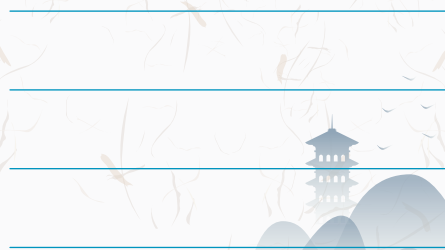
 我遊覽的地方： 數字化展品互動體驗車
 社教體驗箱

讓我印象最深刻的展品（用文字或圖像記下）



你還可以把體驗感想寫在下方的明信片內，
和家人、同學、朋友、老師分享啊！

「HELLO！故宮」大篷車



沿虛線剪下明信片

想知道更多，馬上瀏覽！



故宮博物院



故宮博物院青少版



我們的故宮



故宮官方微博



故宮微信公眾號

(用微信掃碼)



ORGANISED BY



主辦機構

SUPPORTED BY



全力支持

香港賽馬會
The Hong Kong
Jockey Club

EXCLUSIVELY SPONSORED BY



獨家贊助

公益慈善研究院
Institute of
Philanthropy

PARTNER



協辦機構

中國文化研究院
Institute of Chinese Culture