中國文化研究院
ACADEMY OF CHINESE STUDIES

2023 – 2024 年度

篇篇流螢

「篇篇流螢」是中國文化研究院創建的跨課程閱讀平台。平台自推出以來，獲得學生和老師的熱烈支持。過去一年，全港報名參與的中小學超過360間，報名學生超過17萬名。平台讓不同年級的學生養成恆常閱讀、自主閱讀的習慣，一點一滴地積累歷史文化知識，加深文化底蘊與人文素養，建立正面的價值觀和態度。

新學年，新景象，今年「篇篇流螢」昂首進入第四個學年，繼續為全港中小學生提供適切、多元、豐富的閱讀內容。

全面照顧各級需要

- 平台分為8個閱讀組別，全面照顧4個學習階段學生的學習需要。
- 全年上載26週文章，上下學期各13週，每個閱讀組別共130篇文章。

高中
中三
中二
中一
小六
小五
小四
小三

2 文章主題多元豐富

主題緊貼學校課程，配合各個年級學科的課程內容，多元豐富。

實踐跨課程閱讀

涵蓋不同學科內容，有助提升學習效能：

例

小學

《香港歷史建築》中文 常識

《古文故事欣賞》中文

中學

《山與中國文化》中文

《中國科學與科技名人榜》中史 生社

配合價值觀教育

主題圍繞中華美德，有助建立正面價值觀：

例

小學	中學
《不平凡的平凡人》	《仁孝、誠信與勤學》
《弟子規中讀道理》	《演講辭欣賞》
《守禮和守法》	《經典古文看人生》

配合中華文化與國情教育

特設重點主題週：

1. 一帶一路古與今
2. 美麗香港

配合中文科文憑試課題

高中主題擴闊學生知識面，有助考好文憑試：

例

《孔子與儒家思想》 《孟子學說》

《莊子與道家思想》 《論盡君子》

《中國人看生與死》 《唐宋的古文家們》

3 新增《「篇篇流螢」一分鐘詞句庫》

「詞句一分鐘」精選每篇文章的佳詞和名句，簡介其意義、用法等。新學年把各閱讀組別文章的「詞句一分鐘」輯錄成《「篇篇流螢」一分鐘詞句庫》電子檔。

小六

滄桑

這個詞語來自成語「滄海桑田」，多用來表示世事變化巨大，隨着時間或歲月變遷，物換星移，也比喻世事變化無常。大海變成了種桑的田地，而種桑的田，也變成了大海，世事變化之大，有時是出乎我們意料之外的。幾百年，故宮面對的也是滄桑變化啊！

例如：香港經歷了許多滄桑變化，面對過不少危難，但終於還是可以戰勝困難，創造美好明天。

詞句庫的電子檔將於每個學期的文章完成上載後備妥，歡迎老師按需要索取，成為中文科學習資源。詳情容後公布。

用家心聲

丹拿山循道學校

徐婉碧校長

生命教育、戲劇教育、「篇篇流螢」可以三者連結，幫助學生，提升他們的閱讀能力，幫助德育教育成長。

陳寶珊助理校長（課程）

「篇篇流螢」的內容和主題範疇闊，很能夠吸引學生，對學生來說很有新鮮感。

中文科科主任　關慧怡老師

「篇篇流螢」上載了跟孝道有關的文章，我覺得很好，因為孝是中國傳統美德。

三年級　樊琋弦同學

我最喜歡「長城問問問」那幾篇文章，讓我讚歎古人的建築技術，我覺得古人非常了不起。

四年級　李心慈同學

令我印象最深刻是「中國民居」中關於蒙古包的文章，因為我覺得蒙古包跟我們住的地方很不同。

五年級　陳芊慧同學

令我印象最深刻是「中國飲食文化」中關於麪的文章，文中提到陝西人如三日不吃麪，就會覺得渾身不自在，我很想了解為甚麼他們有這樣的感覺。

五年級　潘天澤同學

「篇篇流螢」的「加官進爵」制度讓我覺得置身古代官場一樣，可以由童生慢慢升到親王，而且令我學會以前的晉級制度。

六年級　布康甯同學

我六年級開始做「篇篇流螢」，之後的呈分試成績的確有所提升。

僑港伍氏宗親會伍時暢紀念學校

中文及常識科　梁麗明老師

「篇篇流螢」裏的篇章內容十分廣博，涵蓋範疇很多，知識層面非常豐富。

常識科　黃柏健老師

同學閱讀「篇篇流螢」，已建立閱讀習慣，所以想繼續在三年裏面，從三年級或四年級開始，閱讀到六年級。

三年級　王浩謙同學

我在「篇篇流螢」認識到中國文化知識，也令我閱讀理解能力有進步。

四年級　梁皓豐同學

在「篇篇流螢」中，我可以由童生升到親王，有三十多個等級，同時可以在一年內不斷晉升，如果升到親王，就會很有成就感。

五年級　藍浩琳同學

看完「篇篇流螢」的文章後，我對中國歷史產生了很濃厚的興趣，對我日後上中學很有幫助。

六年級　莫凱晴同學

我最喜歡「今日中國」的文章，尤其是《流動的盛宴——餐飲外賣》。這篇文章介紹中華文化原來在宋朝已有外賣這個行業。

保良局蔡繼有學校

中文科　王清鳳主任

「篇篇流螢」的內容很多元化，如包括歷史、文化、語文、地理，甚至香港本土社會文化，以及生活知識。

中文科　王瑋明老師

我們課程裏很多內容正好跟「篇篇流螢」是有對接的。

中文科　林夢瑤老師

「詞句一分鐘」讓同學在閱讀過程中積累到常用的、優秀的詞彙，對他們學習肯定有一定幫助。

六年級　畢貝同學

我喜歡「中國名人榜」中寫鋼琴家郎朗的文章，文章讓我明白到要當上偉大的鋼琴家要付出很多努力。

七年級　黃恩翹同學

我會用令人看得「目不轉睛」來形容「篇篇流螢」，因為它的設計有很大吸引力。

八年級　盧知行同學

我比較喜歡新奇、特別的東西，「神秘的三星堆」中的文章提到在三星堆發現一批新的文物，挺有趣的。

九年級　韓芓妍同學

我喜歡「詞句一分鐘」，有些詞語雖然已經學過，有些比較陌生，我可以學到新的詞彙，運用在學校的文章上。

樂善堂梁銶琚書院

羅文彪校長

如果要學生喜歡閱讀，文章本身要有故事性。「篇篇流螢」的文章富趣味，例如大灣區的古與今，其實就是講故事。

中文科　黎蕊萍主任

「篇篇流螢」無論是選篇，還是題目的設置，都有一定的質素。它每週有一個主題，內容豐潤，可作為課程延伸學習的閱讀材料。

中三級　王嘉祺同學

令我印象最深刻是關於「五四運動」的文章，因為中三中史課程都有略提五四運動，透過「篇篇流螢」這個平台，我可以了解更多，並且更深入認識。

中五級　周國文同學

我每日都會做一篇「篇篇流螢」，長時間、每日習慣閱讀提升了我的閱讀能力。無論文章篇幅多長，我都可以快速地找到重點，回答題目。

更多詳情

© 中國文化研究院有限公司版權所有。