課題一 文明的開創—— 漢代

**參觀展覽注意事項**

1. 這次為體驗漢朝科技文化之旅，請大家遊覽時保持一顆勇於探索和求知的心。
2. 展覽分為兩部分，分別為展區一「漢朝造紙術」和展區二「漢朝科技面面觀」。
3. 在展覽中你會遇到各式各樣的漢朝名人，大家別忙着拍照打卡，記得把握機會增進知識！
4. 為提高大家對漢朝的了解，工作紙設有不同的問題與挑戰。
5. 這次為互動式體驗旅程，在旅途中大家可多動動手，會有有趣的發現哦！

|  |  |
| --- | --- |
| 展館連結 | 一張含有 樣式, 正方形, 圖形, 像素 的圖片  自動產生的描述 |
| <https://edu.cospaces.io/TTB-UKR> |

**一、參觀展區A「漢朝造紙術」，完成以下問題。**

1. 根據展板**A01-A03**，配對以下的書寫工具。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A.甲骨 | B.竹簡 | C.青銅器 | D.岩石 | E.木牘 | F.帛書 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| (1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | (2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | (3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |  |
| (4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | (5) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | (6) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

2. 根據展板**A05**，完成蔡倫改良造紙術的問題。

|  |  |
| --- | --- |
| (1) | 蔡倫為甚麼改良造紙術？  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (2) | 蔡倫用甚麼原料來造紙？  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (3) | 後世怎樣稱呼蔡倫造的紙？  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (4) | 蔡倫改良了造紙術，對於文化和學術思想的傳播有影響嗎？  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

3. 根據展板**A08**，圈出有關造紙術對外傳播的答案。

|  |  |
| --- | --- |
| (1) | 751年，大食/印度俘虜了唐朝造紙工匠，獲得中國的造紙技術。 |
| (2) | 撒馬爾罕人/埃及人從阿拉伯人身上學會了中國的造紙術。 |
| (3) | 造紙術之後傳入北非，再傳到西班牙/匈牙利，歐洲也開設首個造紙作坊。 |
| (4) | 隨着蒙古/金人征伐西亞、北非，以及歐洲等地，也傳播了畢昇發明的活字印刷術。 |

**二、參觀展區B「****漢朝科技面面觀」，完成以下問題。**

1. 根據展板**B02-B04**，完成以下有關漢朝天文儀器的配對。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A. 壺底滴水推動銅環，顯示  星體的位置和運行 | B. 龍珠掉落到蟾蜍口中，產  生撞擊的聲響 | C. 渾天儀 |
| D. 地動儀 | E. 測出地震方向 | F. 觀測及計算天體運行情況 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 名稱：(1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 名稱：(2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 用途：(3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 用途：(4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 如何運作：(5) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 如何運作：(6) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

2. 根據展板**B05**，完成以下有關漢朝生活科技的問題。

記里鼓車，又可稱為\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。它是用來記錄\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，讓古人可以估計

路程所需的時間。記里鼓車每行走一里路，車上的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_就會用木槌敲鼓或擊鐘一

次，以此來計算路程。

3. 根據展板**B08**，在\_\_\_\_\_\_\_填上所使用的漢朝冶鐵技術。

|  |  |
| --- | --- |
| **方法** | **冶鐵技術** |
| 將液態生鐵澆注在熟鐵上，經過熔煉，兩者的碳含量平衡就會變成鋼。 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 將半溶狀態的鐵流入方塘，進行攪拌，當它們與氧氣接觸，就會逐漸演變為鋼。 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 將刀劍等武器反覆捶打使之成為精鋼。 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

4. 根據展板**B09**，判斷以下說法是否正確。如是正確，在\_\_\_\_\_上加√，如是錯的，在\_\_\_\_\_

上加Χ。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| (1) | 冶鐵術最初是從中國經過新疆、河西走廊等地來傳入西亞。 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (2) | 中國改良了原始的塊煉法，使鐵器製成品更堅固耐用。 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (3) | 在羅馬帝國的市場上，有出售由中國製造的優質鐵器製品。 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |