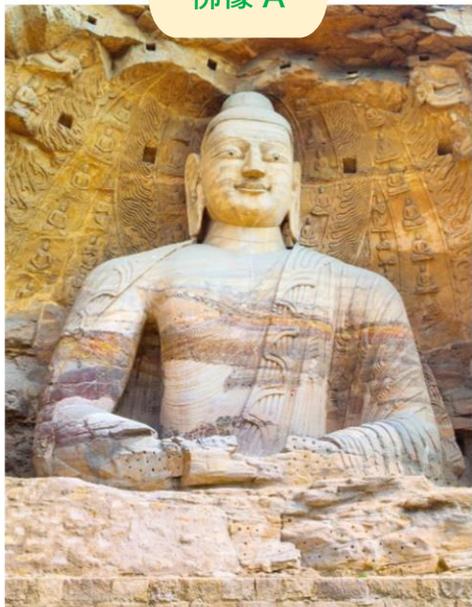




課題七 瑰麗壯觀的魏晉石窟

以下主佛的造型受哪種文化影響較深？圈起適當的答案，然後在橫線上寫出理據。

佛像 A



佛像 A 的造型受 (中國 / 犍陀羅) 文化

影響較深，我的理據包括：

1. _____
2. _____
3. _____

佛像 B



佛像 B 的造型受 (中國 / 犍陀羅) 文化

影響較深，我的理據包括：

4. _____
5. _____
6. _____