



課題七 瑰麗壯觀的魏晉石窟

行程 A：雲岡石窟的北魏遺風

設題目的：
認識雲岡石窟中主要的洞窟。

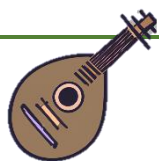
考察地點連結

<https://6935to3sr.wasee.com/wt/6935to3sr>



一、 你對雲岡石窟的認識有多深？在橫線上填寫適當的答案，完成下表。

洞窟	介紹
第 20 窟	主佛像顯露在外，又稱 <u>露天大佛</u> 。
第 19 窟	主佛是雲岡石窟雕刻中的第 <u>二</u> 大佛像。
第 <u>18</u> 窟	中央立佛像高 15.5 米，身軀雄壯。
第 5 窟	主佛面部與胸部貼 <u>金</u> ，螺髮與長眉 <u>紺藍</u> 。
第 7 窟	南壁的六身供養菩薩有 <u>雲岡六美人</u> 之譽。
第 12 窟	因前室出現大量演奏樂器的造像，得名 <u>音樂窟</u> 。



行程 B：石刻藝術勝地：龍門石窟

設題目的：
認識盧舍那大佛的各個方面。

考察地點連結

<https://693g1p55b.wasee.com/wt/693g1p55b>



二、在空格內填寫適當的答案，完成以下主尊佛像的介紹。



佛像名稱：	盧舍那大佛
所在位置：	奉先寺
興建朝代：	唐
佛像名稱的含義：	光明普照
相傳按照哪位人物來建造：	武則天
身穿袈裟樣式：	通肩