**課題八 民國社會的巨變**

|  |  |
| --- | --- |
| 展館連結 |  |
|  <https://edu.cospaces.io/JFP-SCT> |

**一、參觀序言和展區A「中西雜糅的生活文化」，完成以下問題。**

1. 根據展板**A01**，民國時期的生活文化是怎樣的？在橫線上填寫適當的答案。

(1) 民國時期上海、北京、廣州、南京等 興起，繁榮興盛。

(2) 當時的學生服裝普遍是上衣下裙，稱為 。

(3) 在中國社會流行，甚至中式餐飲也受到它的影響。

(4) 城市既保留了 的房屋建築， 也日益普遍。

(5) 人們閒時會逛 、觀賞 和參加 。

2. 根據展板**A02**，民國時期的風俗有甚麼改變？在適當的空格內填寫代表字母。

1. A. 鼓勵握手等新禮節 B. 禁止慶祝中國傳統節日 C. 西方節日也漸受重視

D. 禁止纏足 E. 結婚方式新舊並呈 F. 要求男子蓄獨辮

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **婚嫁禮俗**🤵👰 | **社交禮儀💁🏻** | **裝束打扮🥼** | **節日習俗🧧** |
|  |  |  |  |

3. 根據展板**A03**，以下關於民國時期教育的說法是否正確？正確的，在橫線上加✓，不正確的加×。

(1) 民國時期隨着學制改變，愈來愈多學堂設立。

(2) 學堂的學習內容廢除了經典讀物。

(3) 學堂的教師主要是留學生。

 (4) 浙江大學被譽為「東方牛津」。

 (5) 蔡元培曾擔任北京大學校長。

(6) 梁啟超是清華「四大導師」之一。

**二、參觀展區B「新舊交融的藝術文化」，完成以下問題。**

1. 根據展板**B01**，以下人物對語言文學發展作出甚麼貢獻？在橫線上填寫代表字母。

1. A. 創作大量外語小說 B. 白話文運動的倡導者 C. 開創新詩派別
2. D. 將傳統經典翻譯為外語 E. 翻譯莎士比亞作品 F. 研究古籍甚有成就

魯迅

辜鴻銘

胡適



2. 以下是哪個畫家的畫作？根據展板**B02**，在空格內填寫答案。



1. 田橫五百士
2. 蝦蟹



1. 凱歸
2. 雨過圖



3. 根據展板**B03**，在橫線上填寫答案，簡單回答以下問題。

(1) 誰是民國時期旦角流派的代表？

(2) 《雷雨》是誰的作品？

(3) 哪位歌手被譽為「金嗓子」？

(4) 哪位演員多次被評為「電影皇后」？