



## 課題七 瑰麗壯觀的魏晉石窟

### 行程 A：雲岡石窟的北魏遺風

考察地點連結

<https://b0d2bat0w.wasee.com/wt/b0d2bat0w>



設題目的：

認識雲岡石窟中主要的洞窟。

一、閱讀以下描述，找出雲岡石窟中對應的石窟，把代表字母填寫在空格內。

A. 第 12 窟

B. 第 5 窟

C. 第 20 窟

D. 第 19 窟

E. 第 7 窟

F. 第 18 窟



主佛像顯露在外，又稱「露天大佛」。

C

主佛是雲岡石窟雕刻中的第二大佛像。

D

中央立佛像高 15.5 米，身軀雄壯。

F

主佛面部與胸部貼金，螺髮與長眉紺藍。

B

南壁的六身供養菩薩有「雲岡六美人」之譽。

E

因前室出現大量演奏樂器的造像，得名「音樂窟」。

A



## 行程 B：石刻藝術勝地：龍門石窟

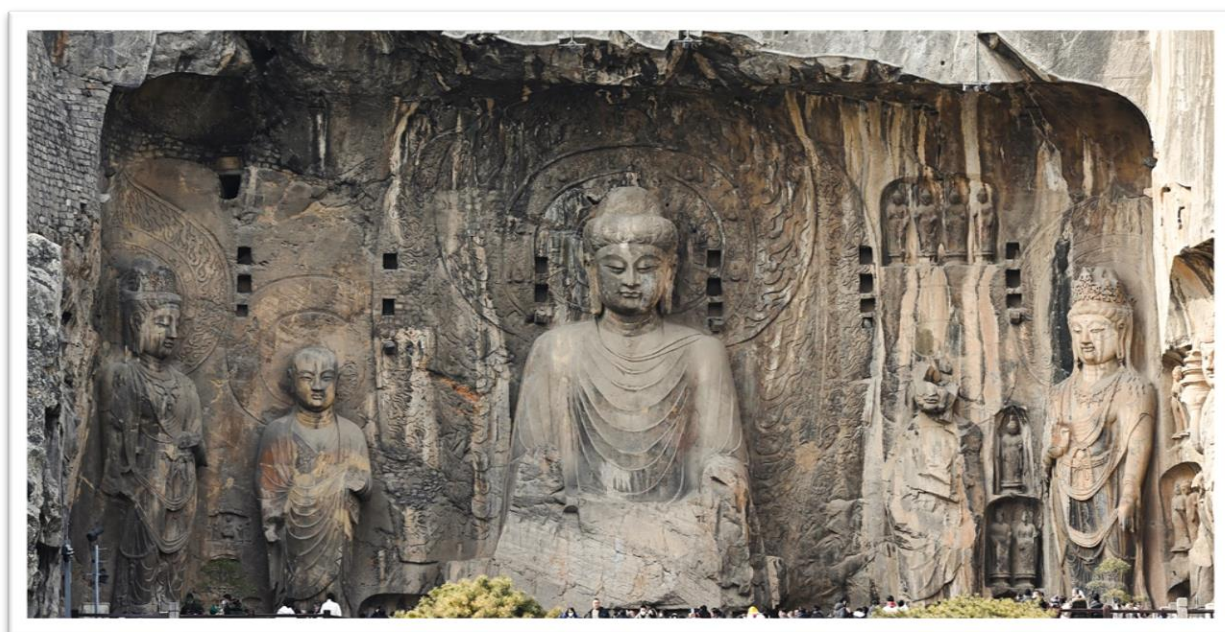
設題目的：  
找出與盧舍那大佛有關正確資料。

考察地點連結

<https://b0dmruvxq.wasee.com/wt/b0dmruvxq>



### 二、圈出適當的答案，完成以下主尊佛像的介紹。



佛像名稱：	露天大佛 / 洛山大佛 / 盧舍那大佛
所在位置：	火燒洞 / 皇甫公窟 / 奉先寺
興建朝代：	北魏 / 唐 / 宋
佛像名稱的含義：	光明普照 / 眾生平等 / 因果報應
相傳按照哪位人物來建造：	孝文帝 / 武則天 / 宋太祖
身穿袈裟樣式：	右袒 / 通肩 / 褒衣博帶