

## 小四文章 試閱

主題：香港倒後鏡 〈香港昔日的玩具和遊戲〉

香港昔日的玩具 香港昔日的遊戲 公仔紙 抓子 橡筋繩

在閒暇時間，你喜歡玩些甚麼？或許你會馬上想起：電子遊戲或手機遊戲。你可想過，放下手機，別的玩具和遊戲都在等着你選擇嗎？現代香港社會富裕，玩具和遊戲的種類多不勝數。回望昔日，物質水平雖然沒有今天那麼高，但當時的玩具同樣「好玩」，而且不少都價錢便宜或就地取材，創意無限！

### 公仔紙

二十世紀六七十年代，孩子們的玩具都比較簡單，其中一種就是「公仔紙」。公仔紙是一張張用紙做的小卡片，上面印有小說人物、漫畫人物、電影人物等圖案。小小卡片，卻有很多玩法，全看你的創意。其中一種玩法是兩人手掌上各放一張公仔紙，有圖案的一面向着對方，然後跟對方對拍。卡片掉下後，看看誰的卡片有公仔的一面向上，就算得勝，勝方可得到對方的公仔紙。



公仔紙

### 抓子

抓子的「子」是指小石頭，或用碎布縫製小布包，內藏沙粒、米粒、綠豆等。玩的時候把五六顆小石頭或小布包撒在桌子上，抓起其中一顆向上拋，然後立即從桌上抓起另一顆，再敏捷地接住剛才拋起的一顆。重複地拋起、拾起、接住，每次多加一顆，直至所有小石頭或小布包都給接住。抓子並不是香港獨有的遊戲，而是在世界各地都受歡迎的小遊戲，能訓練人的反應速度和手眼協調。在製作小布包過程中，還能提升藝術創作力呢！



兒童玩抓子

## 橡筋繩

跳橡筋繩是從前學生喜愛玩的簡單集體運動，尤其受女孩子喜愛。橡筋繩都是由孩子們自製的，所需成本很低，只需一盒橡筋，就能串連成橡筋繩。橡筋繩一般長約三四米，玩耍時，由兩人拉長並固定橡筋繩，其他人輪流來回跳出規定動作，跳錯就出局。玩的人還可以自訂不同的玩法，例如以過關形式進行，橡筋繩高度從腳踝（粵[waa5]，普[huái]）處開始，每過一關便提升橡筋繩位置，如膝蓋、跨下、腰、腋下、膊頭、耳朵、頭頂等，以增加難度，真是一個鍛煉體能的好玩意呢！



女孩子跳橡筋繩

你能找出上述三個遊戲的共通點嗎？首先，它們都能就地取材製作而成，例如本作為文具用的紙張或橡筋，而抓子用的小布包，更可以是廢物利用的小布碎，或俯拾即是的小石頭。其次，它們有足夠的空間讓人發揮和培養創意，你可以在公仔紙上畫上任何你喜歡的人物或圖案，也可以搜集不同的布料來製作抓子的小布包；跳橡筋繩時，還可以思考如何把過關遊戲設計得更有趣。

圖片來源：

公仔紙：維基百科

兒童玩抓子：網上圖片

女孩子跳橡筋繩：網上圖片



## 問題

1. 公仔紙上印上的多數是甚麼？

- A. 花朵圖案。
- B. 人物圖案。
- C. 顏色數字。
- D. 建築物圖案。

答案：B

2. 根據文章內容，除小石頭外，抓子的「子」可以是甚麼？

- A. 小布包。
- B. 小錢包。
- C. 小糖果。
- D. 小橡皮。

答案：A

3. 根據文章內容，以下哪項**不是**玩抓子遊戲對人的好處？

- A. 訓練反應速度。
- B. 訓練手眼協調。
- C. 提升藝術創作力。
- D. 提升溝通能力。

答案：D

4. 根據文章內容，跳橡筋繩的過關形式是怎樣的？

- A. 橡筋繩長度從一米開始，每過一關便增加繩的長度。
- B. 橡筋繩高度從腳踝處開始，每過一關便提升橡筋繩的位置。
- C. 最初由一個人跳橡筋繩，每過一關便多加一個人跳。
- D. 最初只跳一條橡筋繩，每過一關便多加一條橡筋繩。

答案：B

5. 作者認為，昔日香港的玩具和遊戲可以為兒童帶來甚麼好處？

- A. 消磨時間。
- B. 結交朋友。
- C. 培養創造力。
- D. 培養領導能力。

答案：C