



課題二 開放的盛世——唐代

行程 A：唐代女性的風采

考察地點連結

<https://522zjelvl.wasee.com/wt/522zjelvl>



按照行程 A 瀏覽相關圖片，歸納唐代女性常見的打扮，在橫線上填寫答案。

梳 髻 和畫 眉

設題目的：

根據全景相片中的信息，歸納唐代女性服飾打扮的特徵。

有時會外加「半臂」(短袖上衣)，或在肩臂上披 帛巾，作為陪襯。

主要服裝是上 衣

下 裙



唐代婦女為了日常生活或出行的便利，也盛行穿 胡服。

行程 B：唐代對外宗教文化交流

考察地點連結

<https://43cicyset.wasee.com/wt/43cicyset>



按照行程 B 的考察路線瀏覽相關圖片，留意圖中標示，回答以下問題。

在橫線上填寫適當的答案，完成以下鑑真的介紹。

設題目的：

根據全景相片的信息，歸納鑑真的生平。

- 鑑真曾任揚州 大明寺 的主持。
- 鑑真受到邀請東渡日本，目的是 弘法 / 傳播佛法。
- 鑑真先後五次東渡失敗，經歷了 11 年千辛萬苦，以至 失明。
- 鑑真第六次東渡時終於成功，抵達日本的 秋妻屋浦。
- 鑑真在日本設計和指導修建著名的 唐招提寺。
- 鑑真東渡對中日兩地的 文化 交流貢獻很大。



設題目的：

2. 懷聖寺的建築揉合了哪兩種風格的建築特色？在橫線上填寫答案。 說明懷聖寺的建築特點。

(a) 中式

(b) 阿拉伯式