

主編及作者：葛榮晉

葛榮晉，男，1935年生於河南省濟源市。1960年畢業於中國人民大學哲學系。現任中國人民大學哲學系教授、博士生導師、東方文化研究所所長。另擔任中國實學研究會常務副會長、中華孔子學會領導小組成員兼學術委員會副主任、中華炎黃文化研究會理事兼學術委員、台灣《海峽評論》編輯顧問等。主要著作有：《王廷相》、《王廷相生平學術編年》、《王廷相和明代氣學》、《中國哲學範疇史》、《中國哲學範疇導論》、《甚麼是道》；主編有《中國實學思想史》、《明清實學思潮史》、《中國實學史研究》、《道家文化與現代文明》、《對道的當代探討》，另外還有《中國哲學通史》（副主編）、《中國唯物論史》（副主編）等。



目錄

摘要.....	3
第一章：中國人的誠信觀.....	5
何謂「誠」與「信」？.....	7
歷代經典論誠信.....	8
名人論誠信.....	11
第二章：誠信的準則.....	15
戒欺.....	15
有過則改.....	16
重諾守信.....	17
誠信待人.....	19
言行相符.....	20
第三章：你也做得到的誠信.....	21
自我修養.....	25
學業.....	27
人際交往.....	29
工作.....	32
營商.....	34
為政.....	37
第四章：中西誠信兩面觀.....	39
名人生活格言.....	41
名人小故事.....	43
解讀西方寓言.....	45
比較中西誠信之道.....	47
第五章：誠信的抉擇.....	49
參考資料.....	51
鳴謝.....	52

誠信之道

摘要

誠信是儒家為人之道的中心思想。「誠」要求人們修德做事，必須效法天道，做到真實可信。「信」即要求人們說話、做事誠實可靠，切忌大話、空話、假話。誠和信雖然在哲學上有區別，但從道德角度看，是等值的概念，即待人處事真誠、老實、講信譽，言必信、行必果。中國文化認為，誠信是一種不可缺少的美德，是立人之本、齊家之道、交友之道、為政之基、經商之魂和心靈良藥。

中西哲學家均十分重視誠信之道。他們肯定誠信的基本含義都是誠實不欺，誠信之道是維持人類社會發展秩序的基礎。但由於社會制度和文化傳統的差異，中西方在誠信之道上，也有不同之處。與西方發源於原罪說，作為一種契約倫理的誠信不同，中國人的誠信之道建立在原善說的基礎之上，認為誠信源自人類生而具有善性。它是一種身份倫理，是身份網路中的一種宗法親情倫理，帶有中國文化特有的印記。

但究竟怎樣才算是誠信？中國古代哲賢是如何實踐誠信之道？這主要體現在五個方面。第一是戒欺，即不自欺亦不欺人。著名徽商胡雪巖的胡慶餘堂藥店之所以能夠蜚聲於海內外，生意興隆，其秘訣就在於經營中絕對不用劣品，採辦一定求真，修製一定精細，不自欺欺人。第二是有過則改。《左傳》說，人一定會犯錯，犯下錯誤能夠改正，就是善的。宋代文豪蘇東坡年少時就曾輕狂地批評王安石詩文，認為他描寫的場景失真。多年之後，有了生活閱歷的他，在生活中真的見到了相似的景象，深感慚愧，當面向王安石認錯，獲得王安石更大的尊重。第三是重諾守信。《左傳》說，失去了信用，一旦禍患發生，沒有人來支持自己，就必定會滅亡，強調重諾守信的重要性。中國古代曾有曾子殺豬教子的故事。曾子的妻子哄騙哭鬧的兒子，說等自己外出回來後殺豬吃，兒子信以為真。曾子知道後，立刻將家中的豬殺了，用實際行動教育妻子和兒子重信諾言。第四是誠信待人。戰國時期，宋就在梁、楚交界處當縣令。梁、楚邊亭四周都種瓜，楚亭人暗中破壞梁亭人的瓜藤，梁亭人知道後想要報復，宋就及時制止他們。他要求民眾以誠感人，每夜派人暗中為楚亭的瓜地澆水。楚國人和楚王知道這件事之後，被宋就以德報怨的行為深深感動，就以重禮對梁王表示感謝，並請求兩國交好。第五是言行相符。哲人孔子要求言行一致，肯定了道德實踐是評價誠信品格的標準，對國人影響深遠。春秋時期就有季筭掛劍的故事——即使交往雙方中的一方徐國國君已死，季筭還是信守自己的承諾，將自己貴為國寶的佩劍掛在徐君的墓前。

現代社會急功近利，物欲橫流，現代人雖利用科技創造了物質財富，但自己反被物質財富所奴役。在現今世界各地，失信的現象十分嚴重，影響了經濟發展，擾亂了生活秩序。例如，在政府運作中，有些官員欺上瞞下，貪污情況嚴重；在商業交易中，有些商家對顧客態度冷漠敷衍，毀合約、賣假貨、作假帳的現象相當普遍。面對目前極其嚴重的信用危機，人們渴望重建誠信社會，做到誠信發展。在這種轉變中，以修身為本的中國誠信哲學所蘊含的豐富智慧，很值得現代人借鑒。

第一章：中國人的誠信觀

誠信是中國人的傳統美德之一。無論在過去或是現在，對於建設人類社會文明都是極為重要。

誠信是立人之本

孔子曰：「人而無信，不知其可也。」認為人若不講信用，在社會上就無立足之地，甚麼事情也做不成。

誠信是齊家之道

唐代著名大臣魏徵說：「夫婦有恩矣，不誠則離。」只要夫妻、父子和兄弟之間以誠相待，誠實守信，就能和睦相處，達到「家和萬事興」之目的。若家人彼此缺乏忠誠、互不信任，家庭便會逐漸崩潰。

誠信是交友之道

只有「與朋友交，言而有信」，才能達到「朋友信之」、推心置腹、無私幫助的目的。否則，朋友之間充滿虛偽、欺騙，就決不會有真正的朋友，朋友是建立在誠信的基礎上。

誠信是為政之基

《左傳》云：「信，國之寶也。」指出誠信是治國的根本法寶。孔子在「足食」、「足兵」、「民信」三者中，寧肯「去兵」、「去食」，也要堅持保留「民信」。因為孔子認為「民無信不立」，如果人民不信任統治者，國家朝政根本立不住腳。因此，統治者必須「取信於民」，正如王安石所言：「自古驅民在信誠，一言為重百金輕」。

誠信是經商之魂

在現代社會，商人在簽訂合約時，都會期望對方信守合約。誠信更是各種商業活動的最佳競爭手段，是市場經濟的靈魂，是企業家的一張真正的「金質名片」。

誠信是「心靈良藥」

古語云：「反身而誠，樂莫大焉。」只有做到真誠無偽，才可使內心無愧，坦然寧靜，給人帶來最大的精神快樂，是人們安慰心靈的良藥。人若不講誠信，就會造成社會秩序混亂，彼此無信任感，後患無窮。正如《呂氏春秋·貴信》篇所說，如果君臣不講信用，則百姓誹謗朝廷、國家不得安寧；做官不講信用，則少不怕長，貴賤相輕；賞罰無信，則人民輕易犯法，難以施令；交友不講信用，則互相

怨恨，不能相親；百工無信，則手工產品質量粗糙，以次充好，丹漆染色也不正。可見失信對社會的危害何等大啊！

綜觀而言，誠信對於自我修養、齊家、交友、營商以至為政，都是一種不可缺少的美德，可見誠信在人類社會中是非常重要的。



誠信是維持社會秩序的重要力量

誠信之道

何謂「誠」與「信」？

甚麼是「誠」？「誠」是儒家為人之道的中心思想，我們立身處世，當以誠信為本。宋代理學家朱熹認為「誠者，真實無妄之謂。」肯定「誠」是一種真實不欺的美德。要求人們修德做事，必須效法天道，做到真實可信。說真話，做實事，反對欺詐、虛偽。

甚麼是「信」？《說文解字》認為「人言為信」，程頤認為「以實之謂信。」可見，「信」不僅要求人們說話誠實可靠，切忌大話、空話、假話，而且要求做事也要誠實可靠。而「信」的基本內涵也是信守諾言、言行一致、誠實不欺。

「誠」主要是從天道而言，「信」主要是從人道而言。故孟子曰：「誠者，天之道也；思誠者，人之道也。」「誠」本是自然固有之，效法天道、追求誠信，這是做人的道理、規律。二者在哲學上雖有區別，但從道德角度看，「誠」與「信」則是同義等值的概念，故許慎在《說文解字》云：「誠，信也。」「信，誠也。」基本涵義都是誠實無欺，信守諾言，言行相符，表裏如一，這是做人的基本要求。

誠信之道

歷代經典論誠信

中國歷代儒家經典中，對誠信之道的論述頗多，現摘其重要者加以闡述。

「無信人之言，人實不信。」（《詩經·鄭風·揚之水》）

無誠信品德的人的說話，人是不應當相信的。所以，要使他人相信自己，就必須做誠實之人。

「君子之言，信而有規，故怨遠於其身；小人之言，僭而無征，故怨咎及之。」
（左丘明《左傳·昭公八年》）

君子之言，誠實而有證據，所以怨恨遠於其身；小人之言，越分妄言，又無根據，所以遭致怨禍。要求人說話要誠實、要有根據，切忌無實事根據的胡言亂語。

「以四教：文、行、忠、信。」（孔子《論語·述而》）

孔子教導學生時，提倡「文」（即《詩》、《書》、《禮》、《樂》等典籍）、「行」、「忠」、「信」並重，希望學生能做到博學多聞（文）、敦品勵行（行）、盡忠職守（忠）、誠實不欺（信），把智育與德育結合起來，做一名德才兼備的人。



《四書》



《五經》

「儒有不寶金石，而忠信以為寶。」（戴聖編《禮記·儒行》）

儒者重德，故不以金玉為寶，而以「忠信」為寶。可見，儒者是把「忠信」作為修身養性、齊家治國的法寶。

「政令信者強，政令不信者弱。」（荀子《荀子·議兵》）

施政守信國兵必強，施政失信國兵必弱。說明誠信是治兵的根本。

「古者禹湯本義務信而天下大治，桀紂棄義背信而天下大亂。故為人上者，必將慎禮義、務忠信然後可，此君人者之大本也。」（荀子《荀子·強國》）

古代聖王禹、湯，循義講信而天下大治；暴君桀、紂，棄義背信而天下大亂。所以，作為國君一定要慎禮義、講忠信，然後才能治國。這是「君人者之大本也」。由此證明誠信是治國之本。

「或問信，曰：『不食其言』。」（揚雄《法言·重黎》）

所謂信實，就是指不違背和忘記自己的諾言，一定要信守承諾，說到做到，言行一致。

「信者，誠也，專一不移也。」（班固《白虎通義·性情·論五性六情》）

從一定意義上，信就是誠，誠就是信，二者是相通的，基本內涵都是真實無欺。無論說話還是做事，都是誠實可信的。

「誠，五常之本，百行之源也。」（周敦頤《周子全書·通書·誠下》）

誠信之道

誠是五常（仁、義、禮、智、信）的基礎，亦是人的各種善行的根源。可見，「誠」在儒家道德體系中是何等重要。

「信者，無偽而已。」（程顥、程頤《河南程氏遺書·卷一》）

所謂「信」，就是無「偽」的意思。既不說假話，亦不做假事；既不自欺，亦不欺人。一切言行皆以誠實為本，排除一切虛偽、虛假。

「夫信者，人之大寶也。國保於民，民保於信。非信無以使民，非民無以守國。是故古之王者不欺四海，霸者不欺四鄰。善為國者，不欺其民；善為家者，不欺其親。」（司馬光《資治通鑒·卷二》）

「誠信」是人的法寶，因為「國保於民，民保於信」。君無信用不能使民，失去民心則不能守國。所以古代聖王不欺四海，五霸不欺四鄰。善治國者，不欺其民；善齊家者，不欺其親。可見，信在治國齊家中是何等重要。

「誠則是人，偽則是禽獸。」（黃宗羲《孟子師說·卷七》）

誠信是人和動物的根本區別之一，只有人具有誠信美德，而禽獸則是不講誠信的。如果人只求物質私慾而不講誠信，就是一種喪失人性的禽獸行為。

名人論誠信

老子：「信言不美，美言不信。」（《老子·第八十一章》）
誠信之言不華美，華美之言不信實，因為誠信之言是質樸無華的。

孔子：「信近於義，言可復也。」（《論語·學而》）
強調人講信用要符合「義」，只有符合「義」的話才能實行。



孔子

孟子：「誠者，天之道也。思誠者，人之道也。」（《孟子·離婁上》）
肯定「誠」是天的運行規律，追求誠信之道才是做人的道理。



孟子

荀子：「恥不信，不恥不見信。」（《荀子·非十二子》）
恥於自己不能有「信」德，而不恥於不被別人信任。



荀子

劉安：「人先信而後求能。」（《淮南子·說林訓》）
應當先看他是否講信用，然後再論及他的能力如何，說明「信」重於「能」。

小知識

劉安（公元前 179-前 122 年）：為漢高祖之孫，襲父封為淮南王。劉安善於文辭，漢武帝甚器重之。曾與方士、賓客編著《淮南子》。其中《內篇》二十一篇、《外篇》三十三篇，只有《內篇》流傳至今。

諸葛亮：「勿持功能而失信。」（《出師表》）
不要仗持有功勞、有才能就失信於人。

王通：「推之以誠，則不言而信。」（《中說·周公》）
只要能夠推心置腹，以誠相待，不用言說也會相互信任。

小知識

王通（公元 584-618 年）：自幼篤學，有文名。於隋文帝仁壽三年西遊長安，獻《太平十二策》，可惜不為所用。遂退居故里河汾開館授徒，受業者眾多。唐初名臣如房玄齡、杜如晦、魏徵等皆從受業。王通去世後，其門人私謚曰「文中子」。相傳主要著作有《中說》十篇，由其子及弟子於王通去世後，纂錄其遺言而成。另著有《王氏六經》，今僅存《中說》，其餘皆佚。

程頤：「誠則信矣，信則誠矣。」（《河南程氏遺書》卷二十五）
誠實就會有信譽，講信譽就是誠實，可見「誠」與「信」是相通的。



程頤

朱熹：「誠者，真實無妄之謂。」（《四書章句集注·中庸章句》）
誠信就是真實而無虛假。



朱熹

曹端：「一誠足以消萬偽。」（《明儒學案》卷四十四《語錄》）
一個誠實的行為足以消解千萬種虛偽。

小知識

曹端（1376-1434年）：明代哲學家。曹端棄科舉之途，潛心於理學。他維護儒學正統，反對佛、老之說，著有《四書詳說》、《儒宗統譜》、《曹月川集》等。

第二章：誠信的準則

戒欺

「戒欺」，即不自欺亦不欺人。《禮記·大學》說：「所謂誠其意者，毋自欺也。」意謂真誠實意就是不自欺。宋代哲學家陸九淵也說：「慎獨即不自欺。」即使在閒居獨處時，自己的行為仍能謹慎不苟且，不會自欺。中國現代學者蔡元培先生說過：「誠字之意，就是不欺人，亦不可為人所欺。」可見，戒欺是誠信的重要準則之一。

楊震「不受四知金」

東漢名臣楊震在赴任東萊郡太守的途中，經過昌邑縣。昌邑縣令王密是他過去推薦的秀才，王密深夜帶十斤黃金私贈給楊震。楊震說：「老朋友了解你，你卻不了解老朋友，這是為甚麼呢？」王密說：「現在是深夜，沒有人知道。」楊震回答說：「天知，神知，你知，我知，怎麼說沒有人知道呢？」王密聽了這番話，很羞愧地走了。

胡雪巖與「戒欺」牌匾

著名徽商胡雪巖在杭州胡慶餘堂藥店中，向內掛了一塊「戒欺」的牌匾。他在跋文中寫道：「凡百貨貿易均著得欺字」，「餘存心濟世，誓不以劣品弋取厚利」，「採辦務真，修製務精，不至欺予以欺世人。」胡慶餘堂藥店之所以能夠蜚聲於海內外，生意興隆，其秘訣就在於「戒欺」二字。

有過則改

《左傳·宣公二年》曰：「人誰無過？過而能改，善莫大焉。」孔子曰：「過而不改，是謂過矣。」韓愈曰：「告我以吾過者，吾之師也。」陸九淵曰：「聞過則喜，知過不諱（忌諱），改過不憚（畏懼）。」古人申居郢曰：「小人全是飾非，君子惟能改過。」由此可見，中國古代哲賢認為如何對待過錯，是君子與小人的重要區別之一。

中國古代哲人強調知過即改，這是誠實的一種表現。《孟子·滕文公下》載有一則寓言：有一個人每天都偷鄰居家的雞，有人勸告他說：「這不是有道德者的行為。」那人回答說：「那麼，我打算減少一些，一個月只偷一隻雞，等到明年，然後停止偷雞。」這則寓言說明，如果已經知道這樣做是不道德的，就應立即改正，何必等到明年！所以，人對於過錯應該「遷善如風之迅，改過如雷之烈」。一定要與過錯一刀兩斷，徹底改正。

東坡悔續菊花詩

蘇東坡與王安石私交甚厚，經常在一起切磋詩詞。有一次，蘇東坡去王安石家拜訪，恰逢王安石不在家，蘇東坡只見書桌上有一首未完成的詩，只有兩句：「昨夜西風過園林，吹落黃花滿地金。」

蘇東坡看後，心中好笑，認為菊花怎能像春天裏的花一樣，在一夜之間落得滿地花瓣？於是，他續上「秋花不比春花落，說與詩人仔細吟」，譏嘲王安石。

王安石回到家看到續詩，心想：「真是少見多怪！」後來，蘇東坡被貶到湖北黃州當團練副使。有一晚，一陣秋風過後，第二天院內菊花被刮得滿地金黃。此時，蘇東坡深愧自己妄自續詩，見識短淺。

回到京城後，他即當面向王安石認錯。王安石稱讚說：「知錯能改，是難能可貴的啊！」從此以後，蘇東坡十分謙虛謹慎，寫下了許多膾炙人口的名篇佳作。

誠信之道

重諾守信

《左傳·僖公十四年》曰：「棄信背鄰，患孰恤之。無信患作，失援必斃。」意思是說，若自己喪失信用，背棄鄰國，遇到禍患有誰會同情自己。失去了信用，一旦禍患發生，沒有人來支援自己，就必定會滅亡。由此可見，重諾守信是十分重要的。如果我們對別人許下諾言，就須認真對待，對自己的承諾負責，切勿掉以輕心，失信於人。在平日待人處事時，我們可先從守時開始做起，然後對家人、朋友信守承諾，以誠信待人。

曾子殺豬教子

曾子的妻子要去市集，兒子哭鬧着要跟着去。曾妻便哄兒子說：「你就留在家裏玩，等我回來後，我就殺豬給你吃。」當妻子從集市回來，看見曾子準備殺豬。妻子連忙阻止說：「我只是跟孩子說着玩的。」曾子說：「不能同小孩子開玩笑的，孩子年紀幼小，沒有知識，會模仿父母的行為，聽從父母的教導。今天你欺騙他，就等於教他學你那樣騙人。母親欺騙自己的孩子，孩子就不會相信自己的母親。」於是，曾子殺了那頭豬，並煮了豬肉給孩子吃。



曾子

劉廷式堅娶盲女

劉廷式本是農家子弟，與鄰女定有婚約。後離別數年，劉廷式入太學讀書，並考中進士。劉廷式回鄉時，準備與鄰女成親。這時才得知鄰公已死，其女雙目失明，家道中落。不過，劉廷式並不因此違背婚約，還選好日子準備完婚。鄰女打算退婚，她說：「我如今雙目失明，形同廢人，門不當戶不對，怎能嫁你為妻呢？」劉廷式回答說：「既然我早與鄰翁有約，豈可因翁死子疾而違背婚約？」結果，二人終成眷屬，家庭和睦，並生數子。

誠信待人

中國古代哲學家認為誠信是人的修身之本，也是一切事業得以成功的保證。《河南程氏遺書》卷二十五云：「學者不可以不誠，不誠無以為善，不誠無以為君子。修學不以誠，則學雜；為事不以誠，則事敗；自謀不以誠，則是欺其心而自弄其忠；與人不以誠，則是喪其德而增人之怨。」說明「誠」對於「做人」、「做事」是何等重要！

宋就以誠感人

宋就曾在梁、楚交界處當縣令，梁、楚邊亭四周都種瓜。由於梁亭人勤勞，所以瓜長得很好；而楚亭人懶惰，所以瓜長得不好。於是，楚亭人心生嫉妒和惱恨，在深夜踐踏和扯斷梁亭的瓜籐。梁亭人發現後，去請示縣令宋就，認為要報復，去踐踏楚亭瓜籐。宋就即搖搖頭說：「怎麼可以這樣做呢？與人結怨，是招禍的門徑。人家對我們不好，我們也對人家不好，這多麼狹隘呢！你們如果聽我的話，那應以誠感人，每夜派人暗中為楚亭澆瓜地，不要讓他們知道。」

楚亭人每天早晨到瓜地一看，知道梁亭人已把瓜地澆過了，瓜長得愈來愈好。楚國縣令和楚王知道這件事後，深深受到宋就以德報怨的行為所感動，自覺慚愧，就以重禮對梁王表示感謝，並請求兩國交好。

言行相符

中國古代哲人要求言行一致，《禮記·中庸》曰：「言顧行，行顧言。」切不可「自食其言」、「面諾背違」、「陽是陰非」，所以朱熹認為「信是言行相顧之謂」，要求「口能言之，身能行之」，這才是「國寶」；如果「口言美，身行惡」，那是「國妖」，是君子所不取的。孔子說過：「始吾於人也，聽其言而信其行；今吾於人也，聽其言而觀其行。」意思是說，從前孔子對於人，只要聽了他講的話，就會相信他的行為；現在孔子對於人，當聽了他講的話後，還要觀察他的實際行為。在這裏，孔子肯定道德實踐是評價誠信品格的標準。

季筭贈劍

吳國宗室季筭，在出使北方大國途中，順道訪問了徐國國君。徐君非常喜歡季筭的寶劍，但知它是吳國國寶，所以不好意思索要。季筭心知徐君很喜歡這寶劍，想立即將它送給徐君，但礙於自己仍需前往其他國家，所以需要帶着這寶劍以代表吳國出使。於是，季筭心中暗暗向徐君許下諾言：「當我結束這次行程後，我會再到徐國，屆時定將這寶劍送給您。」

後來，當季筭返回徐國時，徐君已死。季筭來到徐君墓前，便將寶劍掛在徐君墓旁的樹上。隨從連忙問道：「人都死了，還贈他寶劍幹甚麼？」季筭說：「我早在心中答應將這寶劍送給徐君，如今徐君雖已離世，但不可因此改變我的承諾，我仍要履行諾言。」

破鏡重圓

南朝陳國將亡時，駙馬徐德言預料妻子樂昌公主將會被人掠去，於是打破一面銅鏡，各拿一半，作為日後重見時的憑證，並約定每逢正月十五日，就在市集賣這半面鏡子，以探聽對方的消息。

陳國亡後，樂昌公主為楊素所佔，徐德言每逢正月十五日便到京城賣鏡，年復一年，終在某年見到一人叫賣破鏡，與所藏半鏡相合，於是題詩曰：「鏡與人俱去，鏡歸人未歸。無復嫦娥影，空留明月輝。」樂昌公主見到此詩，悲泣不食。楊素知道此事後，便讓公主與徐德言重新團圓。

第三章：你也做得到的誠信

為何社會愈文明，失信的現象卻愈嚴重呢？當你實踐誠信之道時，會否感到無從入手？不用擔心，我們從日常生活各方面出發，不論在學業、人際交往，以至將來在工作、營商、政治等方面，教你如何實踐誠信之道，並以中國歷史小故事，說明個中大道理。誠信之道，由你做起！

失信面面觀

在現今世界各地，失信的現象十分嚴重，造成信用危機，影響經濟發展，擾亂生活秩序。例如，在中國大陸，有些政府官員欺上瞞下，貪污情況嚴重。在商業交易中，假冒偽劣商品屢禁不止，目前中國約有 35% 的企業被假冒偽劣產品侵權，此類產品的產值年均高達 13,000 億元。商家對顧客態度冷漠敷衍、虛假廣告、毀合約、作假帳的現象相當普遍。凡此種種，不勝枚舉。在香港，從二十世紀七十年代至今，也發生過不少驚人的貪污案件，如「葛柏案」、「律政高官受賄案」、「圓洲角短樁醜聞」，至於電話騙案、街頭行騙、盜竊、信用卡賴帳等現象俯拾皆是。



中國大陸各種假冒的名牌香煙



中國大陸有關部門展示假煙，讓消費者識別真偽

失信的原因

現代社會急功近利，物慾橫流，現代人雖利用科技創造了物質財富，但自己反被物質財富所奴役。現代人每天營營役役，為的是賺多點錢，以提高生活水準和物質享受，但道德價值觀念卻開始失落。在物質主義、功利主義和享樂思想的衝擊下，現代人普遍認為見利忘義、投機取巧比中國傳統美德如誠信、刻苦、勤奮更

為重要，社會崇尚金錢、權力，以此作為衡量個人成功與否的標準。反觀人類的精神世界、生命價值、崇高理想、道德情操則被逐漸遺忘。

當現代人意識到自己可以積極爭取權利和利益時，卻錯誤地認為自由就是無規定和不受約束地為所欲為，因此人們往往為了一己私利而不擇手段，損人利己，將道德規範、承諾信譽、合約法律置諸度外，作出種種自私行為。例如中國大陸的經濟開始急促發展，但信用制度、市場規則尚未健全，於是一些見利忘義的人就會鑽制度、法律不完備、執法不嚴的空子，不講信用，形成現今種種「見利忘信」的現象。



中國大陸的工商人員查處假冒的名牌西裝



中國大陸工商人員展示假酒，讓消費者識別真偽



北京琉璃廠——得閣墨汁店的廣告，提醒消費者認明新製商標，提防假貨

重建誠信觀念

面對現今社會的誠信危機，如何重建一個誠信社會，都是大家關心的問題。重建誠信社會是一個系統工程，其中包括道德教育、法制和經濟層面。要真正做到「標本兼治，重在治本」，就需要社會各階層人士的配合和共同努力，方可逐步實現。

道德教育

清代思想家顏元說過：「世寧無德，不可有假德。無德猶可望人之有德，有假德則世不復有德矣。」這就是說，虛偽道德比無德更加可怕有害。因為在充滿虛偽道德的社會裏，誠信社會是重建不起來的。

在現代社會裏，每個人都有權利要求社會向自己提供誠信，但自己也有義務向社會奉獻誠信。重建誠信社會，必須從自己做起，從實際出發，循序漸進。只有重視道德教育，才能使所有人重視誠信，把信用視為安身立命、待人處世的金科玉律，正確處理權利與義務、眼前與長遠、個人與社會的關係，才能重建誠信社會。

例如，香港的廉政公署會向政府部門、公營機構及非牟利機構，安排防貪教育課程或制定防貪計劃，讓機構內各職級的員工參與。在學校和家庭，提倡向下一代施以全人教育，提高道德修養。身為家長和老師，要嚴格、耐心地教導孩子，以身作則，必須謹言慎行，重諾守信，作為榜樣典範。在中國大陸，頒布和實施的《公民道德建設綱要》是全民性的道德教育。民間推行的「兒童誦經」活動也是對幼兒培養道德品德的有為措施之一。



學校教育是重建誠信之道的其中一個重要方法



誠信的品德應自幼培養

自我修養

儒家十分重視「修身為本」的思想，認為齊家、治國（這裏指諸侯國）、平天下，都以自我修養為根本。

子路是孔子的門人，有一天子路問孔子：「如何才能成為一個君子？」孔子答：「修己以敬（謹慎）。」子路又問：「這樣就足夠嗎？」孔子答：「修己以安人。」子路再問：「這樣就足夠嗎？」孔子答：「修己以安百姓。」孔子這裏是把「修己」作為「安人」、「安百姓」的前提，孔子認為君子應先慎重地培養、訓練自己的道德品質，然後再去治人，再去治百姓。孟子也明確地闡述了「修身」與「家」、「國」的關係，他說：「天下之本在國，國之本在家，家之本在身。」由此孟子作出結論：「君子之守（操守），修其身而天下平。」

荀子從「修身」的社會效應角度指出：「以修身自強，則名配堯、禹。」「故君子務修其內而讓之於外，務積德於身而處之以遵道（遵從道德原則），如是則貴名（美好的名聲）起如日月，天下應之如雷霆。」荀子認為其理想人物聖人和大儒，都具備道德上最高的品格。若一個人能實踐道德，便會正如聖賢般留下美好的名聲，天下百姓就會如雷霆般擁護他。

儒家經典《大學》對修身與齊家、治國、平天下的關係作出了更具體及系統的表述，當中指出：「古之欲明明德於天下者，先治其國；欲治其國者，先齊其家；欲齊其家者，先修其身。……身修而後家齊，家齊而後國治，國治而後天下平。」由此，《大學》邏輯地得出結論說：「自天下以至於庶人，壹是（皆是）皆以修身為本。」可見不論是甚麼人，都以修身養性為根本。

根據「修身為本」的思想，要求每個人在求學階段，務必先從自己修身養性做起，不斷磨練自己的誠信品格，諸如在日常生活中，嚴格地要求自己做到不自欺亦不欺人，不護短亦不造假，在無人監督時亦能自律，勇於改過等。正如晚清重臣曾國藩說：「天下無現成之人才，亦無生知之卓識，大抵皆由勉強磨練而出耳。」

小故事：拾金不昧

據《後漢書·烈女傳》所載，河南樂羊子某天在路上拾到一塊金子，回家後送給妻子。妻子不喜反怒，批評他說：「我聽說過一個有志向的人，是不會喝盜泉之水，廉者寧可餓死，也不會吃嗟來之食。何況是拾取他人遺失的東西，以玷污自己的品行呢！」樂羊子聽後十分慚愧，於是他把金子棄於野外，離家遠行，求師問學。

小知識

盜泉之水

傳說孔子路過盜泉時，他雖然十分口渴，但因厭惡盜泉之名，終沒有飲用盜泉之水而離去。

小知識

嗟來之食

典出《禮記·檀弓下》，春秋時，齊國發生饑荒，黔敖於路旁施捨食物予窮人，對窮人呼喝：「嗟（喂）！來食！」由於他態度不佳，因此饑困者寧願餓死，也不肯接受這無禮的施捨。

學業

在學校讀書是人生重要的求知階段，在學習過程中，可能會犯上不少錯。明代理學家王陽明說過：「夫過者，自大賢所不免。」即使是聖賢，也不可能全無過失。不過，我們應持誠實態度對待過錯，知錯即改，不文過飾非，弄虛作假。只有不斷改正錯誤，才能超越自己，從中吸取教訓和知識，走向成功之路。

孟子曾說：「子路，人告之以有過則喜，禹聞善言則拜。」通常人們很難看到自己的缺點，若有別人對自己給予善意的批評，當事人會受益非淺。東漢尚書令左雄曾推舉冀州刺史周舉為尚書，後因左雄推薦貪官馮直為將帥，周舉以此上書皇帝，揭發左雄罪狀。左雄知道自己的過失後，即陪禮謝罪，說：「我曾是馮直之父的部下，又與馮直是好朋友；現在周舉以此來揭發我，這確實是我的過錯。」天下之人因此更加尊重左雄。

在學業中犯錯並不可怕，可怕的是文過飾非，隱瞞錯誤的僥倖心理。實際上，只要是犯了錯誤（如說謊、考試作弊等），遲早會被人發現。傳說宋代奸臣秦檜與妻子王氏在東窗下密謀殺害忠臣岳飛。秦檜死後，王氏叫道士招魂，看見秦檜在陰間受審。秦檜對道士說：「可否代為通傳我的妻子，東窗的事已被發現了。」可見紙包不住火，「若要人不知，除非己莫為」，說的就是這個道理。

在學校求知，是一個艱苦的學習過程。求學時應抱着「知之為知之，不知為不知」的態度，知道就是知道，不知道就是不知道，不可以不懂裝懂，欺世盜名。同時，學貴在勤，勤能補拙，歷代不少名人都是在極端艱苦的條件下求學，如「蘇秦發憤刺股」、「匡衡鑿壁偷光」、「車胤囊螢勤學」等，成功非僥倖，只有誠實、刻苦、排除萬難的人才能成功的。

小知識

蘇秦發憤刺股

據《戰國策》卷三《蘇秦始以連橫說秦》記載，戰國時期，蘇秦未被秦王錄用，回家後受到家人冷嘲熱諷。自此蘇秦發憤讀書，為了爭取更多時間讀書，若自己溫習時打瞌睡，即用錐刺大腿，迫令自己抖擻精神，繼續讀書。

小知識

匡衡鑿壁偷光

據《西京雜記》卷二記載，漢代匡衡因家貧，沒錢買燈油，他為了在晚間可以繼續讀書，便鑿穿家中牆壁，以借鄰家的燭光照明。



認真學習，才能學到真本領

小故事：周處除三害

西晉時有一年青人叫周處，高個子，氣力大。父親早死，自小無人管束，終日四處遊蕩，脾氣暴躁，動不動出手打人，義興地方的百姓都很怕他。義興附近的南山住着一隻白額猛虎，經常四出傷害人畜，人們非常害怕。同時，長橋下住着一條大蛟，出沒無常，令百姓十分困擾。於是，義興百姓視周處、南山白額虎和長橋大蛟合稱為義興「三害」。

某天周處四處遊蕩時，見一位少女悶悶不樂，便好奇問道：「你為何不快樂？」少女答：「『三害』未除，何來快樂？」周處問：「甚麼是『三害』？」少女答：「『三害』是指南山白額虎、長橋大蛟和周處。」

這時周處才知百姓視他為「三害」之一，非常震驚，下定決心改過，為大家除「三害」。第二天，周處果然帶着弓箭利劍上南山，將白額虎射死。第三天，周處又跳進水裏找大蛟，終將大蛟刺死。最後，周處到吳郡跟從兩位很有名望的老師（陸機和陸雲）刻苦學習，注意品德修養。後來，至東吳被晉朝所滅後，周處成為晉朝大臣，頗有政績，百姓頌之。

人際交往

在人際交往中營造一種和諧的關係，這是每一個人所期盼的。為了營造這種和諧的關係，我們平日與人交往時，務必做到以下幾點：

以誠相待

東晉高道葛洪在《抱朴子·交際》中，反對「匿情而口合」、「面從而背憎」，故我們應以真情實意對待朋友，不可口是心非，隱瞞實情。真誠是友誼的生命，如果對朋友詐偽而無真誠之情，這只是「烏集之交」。只有肝膽相照的朋友，才是「腹心之友」。西漢文學家、哲學家揚雄於《法言·學行》曰：「朋而不心，面朋也；友而不心，面友也。」若交朋友而不交心，不能開心見誠，這種缺乏真誠的友誼是難以持久的，故人際交往貴在真心、交心與知心。

以信相交

朋友之間必須誠實忠信，《論語·學而》曰：「與朋友交，言而有信。」一旦欺騙朋友，朋友也不會信任自己，便會破壞大家的友誼。而真的朋友，能做到如《禮記·儒行》所言：「久不相見，聞流言不信。」就算大家很久沒見，當聽到有關朋友的謠言，彼此仍能互相信任。



朋友的友善關係是從不說謊、互相信任開始

誠信之道

以道義相交

將人際交往建立在道義的基礎上，彼此皆以道義為原則，這是一種君子之交。北宋著名文學家歐陽修在《朋黨論》中深刻地分析說：「小人與小人，以同利為朋……小人所好者利祿也，所貪者貨財也。當其同利之時，暫相黨引以為朋者，偽也。及其見利而爭先，或利盡而交疏，則反相賊害……君子則不然。所守者道義，所形者忠義……以之修身，則同道而相益……終始如一。」真正的君子之交以道義為基礎，真心相待，友誼是持久的。相反，小人之交以勢利為基礎，虛假造作，友誼是短暫的。

以平等相交

將友誼建立在志同道合、情趣相投的基礎上，貴者一方不應以自己的年資、地位、權勢、財富作為交友的資本，彼此應當相互尊重，做到正如《法言·修身》所言：「上交不諂，下交不驕。」遇到顯貴的人，不會因此奉承巴結；遇到寒微的人，不會因此傲慢自大，這正是平等之交的可貴之處。



《三國演義》內描述的「桃園結義」，充分體現了古人交友時以信義為本

小故事：荀巨伯冒死護病友

東漢義士荀巨伯到遠方探望生病的朋友，正好碰上匈奴攻其郡。這位生病的朋友對荀巨伯說：「我現在是活不成了，你快走吧！」荀巨伯說：「我從遠方來看你，

你叫我走，我是不會做這種敗壞信義以求活命的事。」不久，匈奴兵到達，向荀巨伯問道：「我們到達這郡時十室九空，你是誰，竟敢獨留在這裏？」荀巨伯答：「我的朋友身患重病，我不忍心捨下他，寧願以我的性命換他的命。」匈奴兵被荀巨伯的真情所感動，說：「我們這班無義的人，進入了有義之國。」於是班師而還，全郡獲救。

小故事：卓恕不違千里約

三國名士卓恕，為人篤信，若與人有約，就算遭暴風疾雨、雷電冰雪，都會準時赴約。有一次，他從南京回家，向太傅諸葛恪辭別，太傅問道：「甚麼時候再來？」卓恕隨口說出回來朝見太傅的日子，然後就回家鄉會稽（浙江紹興）去了。到了還朝之日，諸葛恪大宴賓客，自己卻不飲不食，說要等待卓恕。來賓紛紛議論，認為會稽與南京相距千餘里，風波難料，卓恕豈能如期到達？當來賓的話還沒有講完，卓恕如期到朝，一座盡驚。

工作

當你日後離開校園，投身社會工作時，在不同的工作崗位上應如何實踐誠信之道呢？那麼，請你緊記這三個要訣：

身為下屬

應具有敬業精神，凡事做到精益求精，完成本職工作，切不可弄虛作假，偷奸耍滑，欺騙上司。《管子·乘馬》篇曰：「非誠賈（不是誠實的商人）不得食於賈（以商謀生），非誠工不得食於工，非誠農不得食於農，非信士不得立於朝。」只有以誠實的態度對待自己的工作，方可事業有成。所謂「為事不以誠，則事敗」，說的就是這個道理。故誠信是百行之源，也是成事之本。

身為上司

若日後你成為別人的上司，你在用人時，必須奉行「疑人不用，用人不疑」的原則。宋代歐陽修曾在《論任人之體不可疑筭子》曰：「任人之道，要在不疑。寧可艱於擇人，不可輕任而不信。」任人之道有二個要點：一是選人一定要選準，要選德才兼備的賢者；二是一旦選準，就要信任他，放手使用他，充分發揮他的聰明才智，使其為社會做出更大的貢獻。

康熙皇帝在《庭訓格言》中，亦注意到「為人上者，用人雖宜信（信任），然亦不可遽信（「急於相信」）。在下者，常視上意所向而巧（虛偽不實）以投之。一有偏好（特別的或不正當的愛好），則下必投其所好以誘之。」這就是說，上司對於下屬應當用人不疑，這是對誠實君子而言；而對那些曲意逢迎、極力投其所好的人，必須加以警惕，並了解和考察他，以辨其真偽，切忌輕信。



康熙皇帝

誠信之道

同事之間

要以誠相待，切不可互相猜疑，各懷鬼胎。古人云：「以誠感人者，人亦誠而應。」誠信具有雙向性的，只有自己以誠對待同事和朋友，才能得到他人以誠相報。這樣，同事之間的關係更為和諧融洽，大大提高工作效率。



工作時應以誠信服務

小故事：楚漢之爭

秦末，劉邦與項羽爭奪天下，項羽強大，劉邦弱小。劉邦軍師陳平巧施離間計，造謠項羽軍師范增暗中與劉邦往來，有勇無謀的項羽卻不加思考，便輕信陳平的離間計，開始懷疑諸將，派人暗中監視范增，並奪其權，因而迫使范增憤而離職，諸將投效劉邦。最後，項羽失敗，自刎而死。劉邦在分析自己獲勝的原因時，指出：「我有蕭何、張良、韓信三賢，而項羽只有一個范增，但仍不肯信任他，讓他充分發揮才幹，最後當然會失敗。」

營商

從營商角度來看，「誠信」主要有以誠待客、貨真價實、公平買賣、信守合同、償還借貸、不做假帳等。有一位外國專家曾講過一句話：「誠實是最好的公共關係政策。」商家只有以誠待客，方能贏得顧客盈門。

徽州商人吳南坡宣示：「人寧貿詐，吾寧貿信，終不以五尺童子而飾價為欺。」所以，他出售的「南坡布」貨真價實，深受顧客信任。久而久之，四方顧客都十分相信「南坡布」。只要去買布，看見是吳南坡的舖面，不管精惡長短，買了就走。



胡慶餘堂是中國著名中藥店之一，至今已有百年歷史，仍是百姓信賴的藥店



瑞蚨祥綢布店是北京的老字號，可見信譽口碑對營商是十分重要



北京同陞和是百年老店，歷久不衰，該店的鞋子深受老北京人喜愛



不少遊客到香港觀光購物，貨真價實，待客以誠是促進旅遊業的重要因素

小故事：虞孚賣漆

有一位名叫虞孚的人，向計然先生請教種漆的技術。三年後，虞孚收了幾百大甕的漆，想運到吳國去賣。虞孚的舅兄對他說：「我常到吳國做買賣，漆在吳國是

暢銷商品，不愁賣不出去。我曾見過吳國賣漆的人，把漆樹葉煮成糊狀混在漆裏，這樣可以多賺些錢，也沒有人知道。」

虞孚照舅兄的話去做，把漆和漆樹葉的糊狀物一起運到吳國。虞孚到吳國後，他的漆很受歡迎。有一位顧客決定購買他的漆，說過幾天來取漆時付錢。虞孚認為發財的機會到了，便連夜把漆葉糊膏都摻到了漆甕裏。等到顧客來取貨時，顧客見漆甕上的封條是新的，心中起疑，要求虞孚改約，再過二十天再交貨。到了交貨那天，顧客也不來，漆全部腐爛了。虞孚沒錢回國，只好當乞丐，最終死在吳國。



香港常舉辦產品展覽，產品素質、公平買賣是營商的重要條件。不少遊客到香港觀光購物，貨真價實，待客以誠是促進旅遊業的重要因素



商人深明誠信的重要性，故以誠信作招徠

為政

若你將來畢業後打算從政，應如何實踐誠信之道呢？正如《呂氏春秋·貴信》所言：「君臣不信，則百姓誹謗，禮稷不守；處官不信，則少不畏長，貴賤相輕；賞罰不信，則民易犯法，不可使令。」對於從政者來說，取信於民是最為重要的。只有政府守信，賞罰分明，人民才能信賴政府，遵紀守法，所以對於政府來說，禍莫大於無信。

西晉大臣、文學家傅玄在其著作《傅子·義信》中，援引了兩個歷史典故說明這一道理。其一是昏君周幽王為了取悅寵妃褒姒，以烽火戲弄諸侯，失信於諸侯而亡國。其二是春秋時期，齊襄公令連稱、管至父戍守葵丘，時正值瓜熟，答應他們明年瓜熟時由他人接替。結果，齊襄公失信，二人以此為藉口作亂，並弒齊襄公。傅玄就此作出結論：「王者體信，而萬國以安；諸侯秉信，而境內以和。」只要君主與諸侯互相信任，信守諾言，取信於民，天下自然太平。可見，取信於臣民是何等的重要。

從政者最重要是取信於民，如何做到取信於民呢？其一是為官清廉，其二是秉公執法。明初名儒梁寅在石門山講學，其中一名學生初為官，前去請教梁寅。梁寅認為做官的三個要訣為「清」、「慎」、「勤」。所謂「清」，即是反貪倡廉；「慎」即是為官慎重認真，不馬虎從事；「勤」即勤敏執政，力戒懶惰。這樣，方可取信於民。

小故事：商鞅徙木立信

商鞅要推行變法，首先要取信於民。於是，有一天早晨他讓人在京城南門立起一根三丈高的木桿，並告示曰：「誰把這根木桿扛到北門口，就賞十兩黃金。」圍觀者雖多，但都不相信此事當真，所以沒有人來扛這根木桿。

到了下午，又貼了一張告示：「誰把這個木桿扛到北門口，賞五十兩黃金。」這時，有一個人向前一彎腰，把木桿扛起來，當那個人把木桿放在北門口後，商鞅果然賞他五十兩黃金，並向眾人宣布：「君主委託我推行新法，今後凡按法令辦事者皆有獎賞，違抗法令者皆受到處罰。」這「徙木立信」的示範作用，保證秦國變法順利進行，使秦國富強起來。

小故事：子文秉公執法

楚國的令尹子文為官秉公執法，從不以權謀私，以私害公。有一次，子文的族人觸犯刑律，掌管刑律的官員將這族人拘捕。後來，這位官員聽說他是令尹的族人，

就把他釋放了。子文對他指責說：「凡立廷理者，將以司（掌管）犯王令而察觸國法也。……今棄法而背令，而釋犯法者，是為理不端（正），懷心不公（辦事不公）也。」子文認為自己身居高位，不可以權謀私，須將這族人的罪行昭示全國，故將族人交於廷理審判，並說：「若不將他按刑律處置，我寧願一死。」廷理懼怕，遂將族人按刑律懲之，子文因此深得國人尊敬。

第四章：中西誠信兩面觀

西方哲學家、倫理學家與中國聖賢一樣，都十分重視誠信之道。究竟西方人眼中的誠信之道是怎樣的，這與中國的誠信之道有何不同？美國第一任總統華盛頓、著名發明家愛迪生是如何實踐誠信之道？相信大家都聽過「金斧銀斧」這個寓言故事，但當中寓意你又領略多少？西方哲賢對誠信之道的詮釋，並不像中國儒家經典般有條理和系統。現主要挑選出幾位較具代表性的西方哲賢，談談他們眼中的誠信之道。

人生修養

古希臘哲學家亞里士多德（Aristotle）認為，人類如果只會譏諷而不務實，這是一種不足；而言過其行，名過其實，這又是一種虛誇。所以，他在《尼可馬克倫理學》（Nicomachean Ethics）一書中提出「信實是虛誇和譏諷的中道」，並肯定只有既不過譽亦非不足的中道之信實，才是一種美德。

法國歷史學家托克維爾（Alexis de Tocqueville）主張以誠實的態度對待生命。他指出「生命既不是受苦，也不是歡樂，生命只是我們必須做的事業。我們必須誠實經營這事業，直到生命終結。」所以，我們在生命歷程中，要做老實人，說老實話，做老實事。

人際關係

英國著名詩人、戲劇家威廉·莎士比亞（William Shakespeare）認為誠信是最能使人安心的東西。而美國著名科學家、文學家、外交家班哲明·富蘭克林（Benjamin Franklin）進一步認為人與人之間和人生中最重要幸福，莫過於真實、誠意和廉潔。英國哲學家弗蘭西斯·培根（Francis Bacon）認為：「從來最有能力的人，都是有坦白直爽的行為、信實不欺的名譽。」

英國小說家喬治·艾略特（George Eliot）更具體強調朋友、夫妻、父子和同伴之間要以誠相待、肝膽相照。她曾說過：「兩個靈魂結合一起，在彼此的工作、成就與不幸中互相支援，直到最後告別的靜默時刻降臨，這是何等美妙的事。」

政治

希臘著名哲學家伊壁鳩魯（Epicurus）對政治的誠信十分重視，他認為國家起源於自由人的「共同協定」，所以誠實地遵守這一項協定是人們的義務。西方著名社會學家吉諾維希充分肯定誠信在治國中的重要作用，他認為：「信任是國家唯一的支撐物，也是國家穩定的維持物。」

經濟

美國著名學者佛蘭克林從理性的角度出發，認為誠信是一種工具，而信用就是金錢，他說過：「要記住，信用就是金錢。如果一個人把他的金錢放在我這裏，逾期不取回，那就將利息或者在那段時間用這筆錢可以得到的一切給了我。只要一個人信用好、信譽高，並且善於用錢，這種所得的總額就相當可觀。」這就是說，信用是一種能為人們帶來物質財富的精神資源。所以，在市場經濟中，必須充分發揮這種無形資產的社會功能。

德國著名哲學家恩格斯（Friedrich Engels）充分肯定誠信在商業社會中的作用，他指出「大商店的老闆是珍惜自己的聲譽的。假如他們出售劣等的摻假的貨物，最吃虧的還是他們自己」，「大零售商在自己的買賣裏投下大宗資本，騙局一旦被識破，就要喪失信用，遭受破產。」德國社會學家馬克斯·韋伯（Max Weber）指出倫理道德對於社會經濟的發展，是一種重要的「支持性資源」。

名人生活格言

撒謊者即使說實話也無人相信。(古羅馬政治家、演說家) 西塞羅

A Liar Is Not Believed Even Though He Tells The Truth. - Marcus Tullius Cicero

懷疑是對友誼所下的毒藥。(希波主教) 聖奧古斯丁

Suspicion Is The Poison Of Friendship. - St. Aurelius Augustine

真誠是留傳後世的最大家產。(英國詩人、戲劇家) 莎士比亞

No Legacy Is So Rich As Honesty. - William Shakespeare

人生中最大的安慰是坦率直言。(法國作家、哲學家) 伏爾泰

The Great Consolation In Life Is To Say What One Thinks. - Voltaire

人絕不可能被人欺騙，根本是自己欺騙自己。(德國詩人) 歌德

We Are Never Deceived; We Deceive Ourselves. - Johann Wolfgang Von Goethe

信實是最好的政策。(美國第一任總統) 華盛頓

Honesty Is The Best Policy. - George Washington

誠實是智慧這本書的第一章。(美國第三任總統) 傑斐遜

Honesty Is The First Chapter Of The Book Of Wisdom. - Thomas Jefferson

背信棄義會迅速而痛苦地斷送友誼。(美國思想家) 愛默生

Betraying A Trust Is A Very Quick And Painful Way To Terminate A Friendship. - Ralph Waldo Emerson

真誠是一件非常寶貴的東西，所以我們應該謹慎地使用它。(美國作家) 馬克吐溫

Truth Is The Most Valuable Thing We Have, So I Try To Conserve It. - Mark Twain

我們應使世界變得誠實，才能誠實地對我們的孩子說，誠實是上策。(英國劇作家) 蕭伯納

We Must Make The World Honest Before We Can Honestly Say To Our Children That Honesty Is The Best Policy. - George Bernard Shaw

誠信之道

說謊者所受的懲罰絕不在於沒有人相信他，而是他不能相信任何人。（英國劇作家）蕭伯納

The Liar's Punishment Is Not In The Least That He Is Not Believed, But That He Cannot Believe Anyone Else. - George Bernard Shaw



蕭伯納（中）與魯迅（左）及蔡元培（右）於 1933 年在上海



英國劇作家蕭伯納

名人小故事

華盛頓與櫻桃樹

美國首任總統喬治·華盛頓（George Washington）年幼時非常喜歡爸爸送給他的一把小斧頭。有一天，他走進家中的庭院，看見一棵小樹，他想試試這把小斧頭，結果就用這把小斧頭砍倒那棵小樹了。

當華盛頓的爸爸發現小樹被砍倒後，既傷心又憤怒地問道：「誰膽敢砍倒這棵樹的？它可不是普通的樹啊！它是全國絕無僅有的櫻桃樹，我花了很多錢才能買到的啊！」

這時，華盛頓出人意料地對爸爸說：「對不起，爸爸！因我想試試你送給我的小斧頭，所以砍倒這棵寶貴的櫻桃樹，我以後不會這樣做了。」

華盛頓的父親聽後，並沒有責怪兒子，更轉怒為喜，一把抱起華盛頓，激動地對他說：「好孩子，我很高興啊！因為你不但沒有說謊，而且能鼓起勇氣將這件事告訴我。失去一棵樹又算是甚麼？我寧願失去這棵樹，也不願見到你成為說謊的孩子啊！」

愛迪生的礦場

美國著名科學家愛迪生（Thomas Alva Edison）一生發明了電燈、電報機、留聲機、電影機等新產品。然而，這位舉世聞名的發明家，也曾經歷過失敗的時候……

約於 1880 年，愛迪生預計美國東部的鋼鐵廠將會欠缺礦源，而對鐵礦的需求量會激增。所以，愛迪生對礦場的生意非常有興趣，認為只要加上自己的知識和技術，必定能以非常經濟的方式提煉出鐵。

不久，愛迪生在新澤西州北部發現一座磁鐵礦山。在運作這個礦場的過程中，愛迪生遇到重重波折，但他仍堅持不斷地投入大量資金，花了不少心血，嘗試克服各種意想不到的困難。幾經艱辛，終有一家鋼鐵公司向愛迪生的礦場訂購一萬噸的鐵，這筆生意對愛迪生而言，簡直是極大的鼓勵。於是，愛迪生投入所有金錢、時間和心血，嘗試挖空整座礦山。可惜，那時剛好遇上嚴冬，礦場生產進度嚴重受阻，不少機器受天氣影響而損毀，採礦成本大大增加。這時，愛迪生已耗盡所有資金，他最終承認失敗，認為必須放棄，他出售這個礦場餘下的設備，所得款項也只剛好償清所有債務。

誠信之道

「底片大王」伊士曼

美國「底片大王」喬治·伊士曼（George Eastman）幾經艱辛，終於發明一種易於使用的攝影底片，並創辦了生產這種底板的工廠——柯達公司（Kodak）。由於這種新的攝影底片易於使用，而且價格便宜，所以面世不久就成為暢銷美國的名牌產品。可是，伊士曼萬萬想不到第二年的春天，他的公司竟然一張訂單都沒有接到。伊士曼覺得很奇怪，可是總想不到原因何在。

有一天，一位伊士曼的客戶兼好朋友怒氣沖沖地對他說：「真的氣死我啦！只是過了一個冬天，我就無法使用你賣給我的攝影底片，這是甚麼一回事？這些素質差、靠不住的攝影底片，你怎可以賣給顧客？」這時，伊士曼清楚地知道，如果他繼續銷售這些不合格的攝影底片，最終只會完全失去顧客對他的信任。於是，伊士曼決定向全國經銷商寫信致歉，以原價收回不合格的產品，並將它們全部打碎，暫時關閉自己的工廠。此後，伊士曼到英國著名的攝影研究所，經過半年的刻苦學習和研究，最終發明一種存放多年後仍可使用的攝影底片。當這種新的攝影底片重新投入市場後，很快就風行全世界。

「非洲之父」史懷哲

愛伯特·史懷哲（Albert Schweitzer）是德國的醫學家、神學家、哲學家和人道主義者，他於 1913 年前往非洲，在蠻荒叢林行醫達五十餘年，曾獲 1953 年諾貝爾和平獎，在九十歲時於非洲逝世。由於史懷哲對非洲作出巨大貢獻，所以非洲人稱他為「非洲之父」。

有一天，史懷哲遇到一位老朋友邀他去打鳥。史懷哲天性仁慈，內心根本不想去，但又怕影響友情，只好違心地答應。正當鳥兒在樹梢哼着清脆的歌時，史懷哲的朋友從地上撿起一塊小石頭，準備拉開彈弓射鳥兒。史懷哲在朋友的催促下，也只好在彈弓上裝上小石頭，瞄準樹梢上的鳥兒。這時，教堂響起鐘聲，史懷哲猛然醒悟，立即放下手中的彈弓，大聲叫喊，樹上的鳥兒都被嚇走了。儘管史懷哲的朋友責怪他，但他沒有理會，只是靜靜地轉身說：「還好，我沒殺生。」

解讀西方寓言

遇上大黑熊

有兩位好朋友相約一起去森林旅行，不料在途中遇上一隻大黑熊。其中一人隨即逃跑，爬到樹上並躲起來，而來不及逃跑的另一人只好躺在地上裝死。大黑熊走到裝死的人身邊，嗅了一會兒便離開了。不久，待那隻大黑熊走遠了，躲在樹上的人爬了下來，笑嘻嘻問同伴：「剛才那隻大黑熊在你身邊說些甚麼呢？哈哈！」同伴只是冷聲冷氣地答道：「那隻大黑熊告訴我，以後不要和那些臨難相棄的朋友一同外遊。」

金斧銀斧

有一天，有一位以砍柴為生的工人不小心將斧頭掉到河裏去，工人見自己失去謀生工具，又無辦法尋找，只好傷心地河邊痛哭。河神見工人哭得那麼傷心，便答應幫這工人潛入河中去撈斧頭。河神先撈出一把金斧頭，向工人問道：「這把金斧頭是你的嗎？」工人回答：「不是。」之後，河神又撈出一把銀斧頭，又向工人問道：「這把銀斧頭是你的嗎？」工人回答：「不是。」於是，河神再次去撈，結果撈出了工人那把普通的斧頭，工人高興地說：「這正是我的斧頭啊！」河神見這位工人非常誠實，最後決定將金斧頭和銀斧頭一併送給他。

不久，另一位工人聽到這個消息後，為了滿足自己的貪慾，便故意把自己的斧頭扔到河裏，坐在河邊痛哭。河神見狀，便立刻潛入河中去撈，果然也撈出了一把金斧頭。這位工人一看到金斧頭，便迫不及待地說：「這正是我的斧頭啊！」河神見這工人不誠實，便痛恨地罵道：「你說謊！騙子！」結果，這位行騙的工人不但得不到金斧頭，連本來的那把普通斧頭也沒有尋回。

變白的烏鴉

森林住着一群烏鴉，其中一隻烏鴉看到被養在飼棚裏的白鴿有糧食吃，不需自己辛苦地覓食，生活舒適，十分羨慕。於是，這隻烏鴉心生一計，便把自己染成白色，試圖混入白鴿群中。起初，這隻烏鴉默不作聲，其他的白鴿以為牠是新來的同伴，於是讓牠進入飼棚內。烏鴉在飼棚裏十分舒適，不久便得意忘形，竟開口說了幾句話。當烏鴉的真面目暴露後，其他的白鴿非常氣憤，於是將牠趕走。當烏鴉返回原來的烏鴉群時，牠的同伴看見牠渾身雪白，認為牠不是同類，結果也將牠趕走了。

馱着神像的驢

某天，有一隻驢馱着一尊神像，走進一座廟。當驢子路過城裏的大街小巷時，人們蜂擁而至，爭相跪在神像前膜拜。驢子以為人們對牠表示敬意，於是站在那裏不走，更驕傲地抬起頭來。趕驢子的人見狀，非常生氣，一邊用鞭子抽打驢子，一邊痛罵：「哼！你以為自己是誰？我至今仍未曾見過有人會向驢子膜拜呢！」

比較中西誠信之道

中西思想家均肯定誠信之道是維持人類社會發展秩序的基礎，並肯定誠信的基本含義都是誠實不欺。由於社會制度和文化傳統的差異，中西方在誠信之道上，也有不同之處：

「原善說」與「原罪說」

中國人的誠信之道建立在「原善說」的基礎之上，儒家認為人類生而具有善性，具有仁愛的「良心」，只要通過自身修養即可求得誠信之道，認為誠信源於人類的「良知」。

西方的誠信之道是建立在「原罪說」的基礎之上，基督教認為人類生而有罪，所以種種災難隨着原罪而來到人間。因此，只有相信上帝是萬物的終極真理，是至善的化身，是人類道德的最終根源，相信只有上帝會贖人類的罪，拯救人類的靈魂，人類才能求得至善和幸福。

著名神學家奧古斯丁（Aurelius Augustine）認為，我們「只有照着信心而生活，而且我們只能夠這樣做，以我們的信心與祈禱，盼望那給我們以信心之上帝會幫助我們。」他認為信仰源於神。奧古斯丁以《聖經》中的「誠信即智慧」為根據，宣稱信仰既高於理性，也高於知識，只有信仰才能給人類以真理，使人類道德完善。

「身份」倫理與「契約」倫理

中國人所講的誠信主要是一種「身份」倫理，而西方人所講的誠信則是一種「契約」倫理。

在古代中國自然經濟社會裏，主要是在家族、部落和村鎮等狹小的範圍內講誠信，這是身份網絡中的一種宗法親情倫理。主要要求臣民對君主忠誠，子女對父母順從，妻子對丈夫忠貞，完全是一種人身依附關係，而不是建立在彼此人格完全平等的基礎之上。如果臣民、子女、妻妾試圖擺脫這種依附關係，就會受到家族和國家的嚴厲懲罰，以至死刑。

西方的誠信之道是隨着商品與貨幣經濟的發展，提出的一種互利互惠的契約倫理。西方社會契約論者皆把誠信視為人的一種承諾、履約的道德法則，把道德與法治結合起來。西方學者格勞修斯（Hugo Grotius）指出守約是人的本性，人們訂立契約，就會產生民法。他認為「有約必踐」、「有罪必罰」。英國政治哲學家托馬

斯·霍布斯（Thomas Hobbes）從人性自私論出發，認為人生來是自私的，只會維護自己之利益。人類必須通過訂立社會契約，由國家以法律指導人民的行為，以謀求共同利益。為了保證利益的實現，就必須履行已訂立的契約。他進一步認為守約為正義之源，無契約即無正義，有約而不遵行即為不義。

第五章：誠信的抉擇

當你購物時，收銀員多找了錢，你會將多找的錢歸還給收銀員抑或「袋袋平安」？在多年前定下的約會，你會如期赴約或假裝忘記？如果你的好朋友在測驗中作弊，你會告訴老師或裝作不知道？不論現在或將來，你都有機會遇到以上情況，那你會怎樣處理？又會如何抉擇取捨呢？

「袋袋平安」？

某天，我到超級市場購物。回家後，發現收銀員多找回二十元，我應該把那二十元歸還給那個收銀員，還是「袋袋平安」？你有沒有遇過這情形呢？若有的話，你當時怎樣想和怎樣做？你認為歸還那二十元，對自己有何好處？把那二十元據為己有，對收銀員有甚麼影響？若你是那位主角，你會怎樣做？

送行與歌唱比賽

星期六是我的好朋友移民加拿大的日子，我一早答應到機場送行。可是，那天我的學校剛好舉行班際歌唱比賽，而我則是班代表。想一想朋友之間的相處，最重要是甚麼？若你答應給好友送行，但結果失約，你的好友會怎樣想？會否影響你們之間的友誼？若你不能參加班際歌唱比賽，對你又有甚麼影響？若你是那位主角，你會怎樣做？

挪用班會費？

我一直很希望擁有一部微型音響組合，由於我的考試成績好，父母答應在下個月多給零用錢，於是我的夢想很快就可實現。不過，昨天當我經過音響器材公司時，發現正舉行大減價，今天是最後一天，那部微型音響組合的售價比往日便宜了一半。我是班會的司庫，負責管理班會費，今天我剛收到班會費，有足夠的現金。我應否暫時挪用班會費，待領了零用錢才填補帳目？想一想若暫時挪用班會費，會有甚麼後果？對自己有好處嗎？對別人有甚麼影響？若父母、老師和同學們知道你這樣做，他們會有甚麼想法？這對你日後有何影響？你可以承擔這後果嗎？若你是那位主角，你會怎樣做？

幾可亂真的證書

早前坊間出現一些出售複製學位證書的公司，他們借用英國著名的貴族學校作招徠，購買者只需繳付 900 至 1,800 元，毋須經過苦讀，便可擁有一張幾可亂真的「學位」證書。不過，該公司的宣傳單張表示，這些複製證書只作娛樂用途，若有人用作求職或升學，該公司不會負責任何後果。出售幾可亂真的複製證書作娛樂用途不屬違法，但若用作升學或求職之用，便觸犯欺詐罪。想一想為何父母、

誠信之道

師長都希望你能好好讀書？讀書有何用處及意義？倘若人人都靠假文憑謀求職位，香港會變成一個怎樣的社會？金錢是否萬能？如果它真的能買到一切，會有甚麼後果？假設完全不觸犯法例，你會購買及使用這些文憑嗎？

「千禧之約」

在二十多年前，中文科夏老師在課堂時忽發奇想，與學生約定在千禧年前最後一夜八時正，在手臂上繫着紅絲帶，於香港九龍城宋王台相見。結果，有四名念舊的學生，一直念念不忘這個不平凡的「千禧之約」，而且帶同家人一起赴約，在千禧年前兌現這個諾言。師生久別重逢，大家都顯得興奮不已。夏老師預期有三十多名學生赴約，但最終只有四名學生出席。不過，夏老師並沒有感到失望，他認為就算只有兩個學生赴約，也已很高興，而這「千禧之約」更是他的夢想，雖然夢想不一定完美，但能夠延續師生之間的友誼，他認為是其教學生涯的一項成就。想一想你對這「千禧之約」有何看法？假如你是其中一位學生，當日也曾許下諾言，你會如期赴約嗎？為甚麼？古人說「言而有信」、「一諾千金」，你同意這些說法嗎？在這個急功近利的社會裏，你認為信守承諾這觀念是否仍然重要？為甚麼？

參考資料

1. 王傑著：《儒家文化的人學視野》（北京：中共中央黨校出版，2000年）
2. 江萬秀、李春秋著：《中國德育思想史》（長沙：湖南教育出版社，1992年）
3. 李春秋主編：《中國傳統倫理道德精華（上）（下）》（北京：同心出版社，1993年）
4. 林定川譯註：《孔子語錄》（杭州：杭州大學出版社，1998年）
5. 林婷煜著：《誠信》（台北：商周出版，2000年）
6. 法蘭西斯·福山（Francis Fukuyama）著、李宛蓉譯：《誠信：社會德性與繁榮的創造》（台北：文緒文化事業出版有限公司，1998年）
7. 香港廉政公署編：《開拓人生路——百家聯寫》（香港：香港廉政公署，1998年）
8. 國家教育委員會組織編寫：《中國傳統道德·名言卷》（北京：中國人民大學出版社，1995年）
9. 國家教育委員會組織編寫：《中國傳統道德·規範卷》（北京：中國人民大學出版社，1995年）
10. 國家教育委員會組織編寫：《中國傳統道德·德行卷》（北京：中國人民大學出版社，1995年）
11. 國家教委社會科學發展研究中心編：《中國傳統道德：中學讀本》（北京：中國統計出版社，1996年）
12. 張錫勤著：《中國傳統道德舉要》（哈爾濱：黑龍江教育出版社，1996年）
13. 許啟賢主編：《中華傳統美德格言與故事》（鄭州：河南農民出版社，1999年）
14. 賀平、傅蓮霞選譯；張信威主編：《外國名人格言一百題》（香港：商務印書館（香港）有限公司，1998年）
15. 馮瑞龍編著：《中華家訓：帝王將相的錦囊》（香港：中華書局，1996年）
16. 賈馥茗著：《人格教育學》（台北：五南圖書出版有限公司，1999年）
17. 鄭曉江、李承貴、楊雪騁著：《傳統道德與當代中國》（合肥：安徽教育出版社，1998年）
18. 欒傳大著：《德馨百世：傳統美德故事》（長春：吉林教育出版社，1995年）

鳴謝

香港中文大學哲學系導師陶國璋博士、廉政公署教育組德育資源網

圖片提供：平子、李平、洪少葵、張青、趙偉、趙鳴、潘索非、閻小虹、中國新聞社

插圖：張民標