

作者：鲁力

鲁力，男，1969 年出生，湖北公安人，华南师范大学历史系讲师。1995-2001 年在武汉大学三至九世纪研究所学习，主要研究魏晋南北朝隋唐史，2001 年获历史学博士学位。博士学位论文《魏晋南朝宗王问题研究》对魏晋南朝时期宗王的地位与作用做了细致的考察，在《武汉大学学报》、《魏晋南北朝隋唐史资料》、《北朝研究》等刊物上发表多篇学术论文。



目录

摘要.....	3
第一章：生平事迹	4
隐居隆中.....	5
三顾茅庐.....	6
隆中对策.....	8
如鱼得水.....	9
联吴抗曹.....	10
赤壁之战.....	12
三国鼎立.....	14
关羽失荆州	16
夷陵之战及刘备托孤	18
东和孙吴及平定南中	21
北伐曹魏.....	22
第二章：后世景仰	26
第三章：高风亮节	28
第四章：鬼神泣壯烈：《出师表》	29
第五章：诸葛亮的发明创造	31
第六章：《三国演义》中的诸葛亮	34
鸣谢.....	37

摘要

诸葛亮在中国是个家喻户晓的人物，他是智慧的化身。由于三国故事一再被演绎成各种话本与戏曲，诸葛亮也不断被神化。

诸葛亮（公元 181-234 年），字孔明，琅琊阳都（今山东临沂市沂南县）人，三国时期著名的政治家和军事家。他生活在政局动荡、战乱频仍的东汉末年，自幼失去父母，由叔父抚养成人，后随叔父迁居今湖北襄阳。叔父病逝后，隐居在襄阳附近的隆中。河南省南阳市和湖北省襄阳市都认为是当年诸葛亮隐居的地方，都分别建有纪念诸葛亮隐居的建筑物。

诸葛亮出来做官缘于刘备三次到隆中拜访诸葛亮并请他出山，即是中国历史上著名的“三顾茅庐”的故事。诸葛亮与刘备分析天下大势，并提出占有荆州、益州，联合吴国对抗曹操之策。对话内容被著名文章《隆中对》记载下来。诸葛亮出山之后，帮助刘备称帝于成都，建立蜀汉政权，并接受任命担任蜀国的丞相，中国从而进入蜀、吴、魏纷争的三国时代。

在蜀先主刘备死后，诸葛亮辅佐刘备之子刘禅，修整法度，平定南中，北伐曹魏，以兴复汉室为己任。在公元 234 年第五次北伐曹魏时，病死于五丈原（今陕西省眉县西南），终年 53 岁。

诸葛亮作为中国历史上杰出的军事家，辅佐刘备取得许多重大战役的胜利，赤壁之战是最著名的战役。当时，曹操统一北方后，准备一举统一全国，于公元 208 年率军南下。诸葛亮劝吴国孙权下决心抗击曹操，并分析说，曹军虽然人数众多，但远来疲惫，且不习水战，如孙、刘并力，可以破曹，形成鼎足之势。孙权遂与刘备合作，在赤壁（今湖北蒲圻）大败曹军，孙刘联军五万人胜曹军二十多万，这是中国历史上以少胜多、以弱胜强的著名战例。此战役决定了三国鼎立的局面。

公元 223 年，刘备在长江边上的白帝城病重，当时太子刘禅只有 17 岁。刘备对诸葛亮说：“若嗣子可辅，辅之；如其不才，君可自取。”诸葛亮答：“臣敢不竭股肱之力，效忠贞之节，继之以死。”这就是著名的“白帝城托孤”的故事。诸葛亮一生对蜀汉忠贞不渝，鞠躬尽瘁，死而后已。

诸葛亮受后人所敬仰，除了他的才智，还主要是他的品格。他辅佐的后主刘禅是一位很平庸的皇帝，且刘备临终前还有“君可自取”的话，诸葛亮如有二心，定可以夺位，但他“委质定分，义无二心”，至死不渝，达到他那个时代最高的道德水平，为后人留下千古名臣的榜样。

第一章：生平事迹

诸葛亮（公元 181-234 年），字孔明，琅邪阳都（今山东沂南县）人，三国时期著名的政治家、军事家。诸葛亮生长在政局动荡、军阀混战的东汉末年，自幼失去父母，由叔父抚养成人。十余岁时，随叔父南迁豫章，不久前往襄阳。叔父病逝后，隐居襄阳附近的隆中，躬耕垄亩，自比管仲、乐毅，人称“卧龙”。刘备三顾茅庐，诸葛亮提出跨有荆、益及联吴抗曹的策略，帮助刘备取得荆、益，与魏、吴三分天下。刘备称帝于成都，建立蜀汉政权，以诸葛亮为丞相。

刘备死后，诸葛亮辅佐后主刘禅，修整法度，平定南中，北伐曹魏，以兴复汉室为己任。第五次北伐时，病死于五丈原（今陕西岐山县西南）。诸葛亮忠贞不渝、为政清廉、公正不阿、鞠躬尽瘁，其道德风范和光辉业绩一直为后人所景仰和传颂。



诸葛亮像。东晋裴启《语林》载，司马懿与诸葛亮相持于五丈原时（今陕西岐山县西南），派人窥看其练兵情况，见诸葛亮乘坐车舆，头戴青丝巾，手持白羽扇，指挥三军，众军都随其进止。司马懿听后感叹说：“诸葛君可谓名士矣。”后世关于诸葛亮形象的描绘，大概由此而来。

隐居隆中

诸葛亮学识的成长，主要是到襄阳以后。当时北方大乱，中原士人大量南迁，加之刘表重视学术，优礼硕彦，襄阳人才荟萃，官学和私学的规模都很大，文献典籍也很丰富。诸葛亮开始在刘表设立的“学业堂”学习，叔父诸葛玄病逝后，他隐居于襄阳附近的隆中，一面躬耕于垄亩，一面到襄阳游学。在此期间，他请教于著名的学者，结识了不少青年俊杰。读书时，他不拘于一家之言，博采众长，观其大略。除研习儒家经典外，还读了不少法家、兵家、纵横家以及道家之书。在襄阳十二年的游学经历，为诸葛亮建功立业打下了深厚的基础。

据说诸葛亮在躬耕隐居时，常吟唱《梁父吟》：“步出齐城门，遥望荡阴里。里中有三坟，累累正相似。问是谁家冢？田疆古冶子。力能排南山，文能绝地纪。一朝被谗言，二桃杀三士。谁能为此谋？国相齐晏子。”诸葛亮隐居隆中时，喜欢歌咏《梁父吟》，现在隆中有一处“梁父岩”，相传为诸葛亮吟唱之地。《梁父吟》本为其故乡齐地民歌，内容是讥讽晏婴陷害忠良。诸葛亮喜吟此曲，体现了他思念家乡、忧国忧民的感情。

诸葛亮在隆中常常自比管仲、乐毅。管仲是春秋时期的齐国相国，他通货积财，富国强兵，九合诸侯，使齐桓公成为五霸之首。乐毅是战国时期的燕国名将，他联合韩、赵、魏、楚，总领五国之兵讨伐齐国，连下七十余城。诸葛亮自比管仲、乐毅，说明他年轻时就有建功立业的远大志向。



古隆中

三顾茅庐

刘备屯兵新野（今河南新野县）时，曾访问世事于“水镜先生”司马徽，司马徽对他说：“此间自有伏龙、凤雏。”即诸葛亮和庞统。后来诸葛亮的好友徐庶见到刘备时，又当面称诸葛亮为“卧龙”，问刘备是否愿意见他，刘备说：“请你把他带来吧。”徐庶说：“这人只能由您去见他，不可将他招来，您应委屈一下亲自去拜访。”刘备一共去了三次，才见到诸葛亮，这就是后世所说的“三顾茅庐”。诸葛亮被刘备诚意感动，自此出山，辅佐刘备三分天下取其一的大业。

小知识

刘备（公元 161-223 年），字玄德，涿郡（今河北涿州市）人，汉景帝之子中山靖王刘胜之后。父亲早逝，家贫，以贩履织席为生。东汉末年，募兵镇压黄巾军，任高唐令、平原相、徐州牧、豫州牧等。建安六年（公元 201 年），为曹操所攻，南下投奔刘表，驻守新野以拒曹操，始得诸葛亮辅佐。随后联合孙权，大败曹操于赤壁，取得荆州，攻占益州和汉中，与魏、吴成鼎足之势。章武元年，在成都称帝，国号汉，史称蜀汉。同年率师伐吴，次年，大败于猇亭，三年，病死于白帝城。

小知识

司马徽（？- 公元 208 年），东汉末颖川阳翟（今河南禹州人），字德操。善于知人，有“水镜”之称。长期居荆州，曾向刘备推荐诸葛亮。后刘琮以荆州降曹操，司马徽为曹操所得，不久病死。



刘备



湖北襄樊司马徽居住的水镜庄



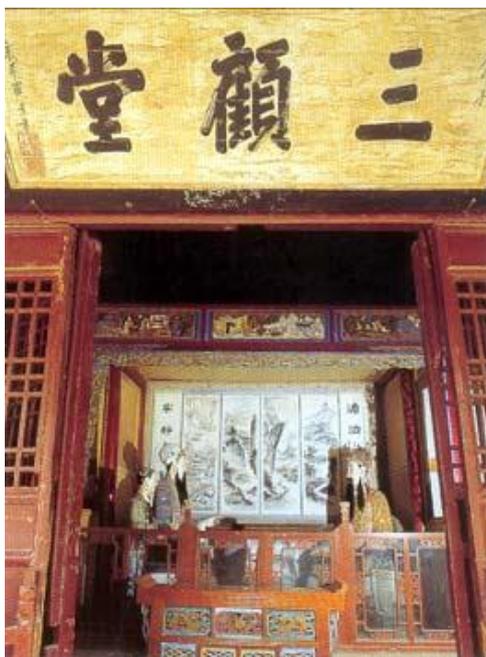
卧龙诸葛茅庐

隆中对策

刘备在隆中茅庐见到诸葛亮，说他有兴复汉室的志向，但智术短浅，问诸葛亮有何良策，诸葛亮于是作了回答，这就是有名的《隆中对》。《隆中对》分析了天下形势，认为中原的曹操势力强大，江东的孙权政权稳固，都不是进取的方向。至于荆州，为用武之地，益州则地势险要，其统治者懦弱无能，可以作为进取之资。如果能跨有荆、益，结好孙权，在天下有变时出兵，最终便可完成兴复汉室的大业。《隆中对》全文如下：

自董卓以来，豪杰并起，跨州连郡者不可胜数。曹操比于袁绍，则名微而众寡，然操遂能克绍，以弱为强者，非惟天时，抑亦人谋也。今操已拥百万之众，挟天子以令诸侯，此诚不可与争锋。孙权据有江东，已历三世，国险而民附，贤能为之用，此可以援而不可图也。荆州北据汉、沔，利尽南海，东连吴会，西通巴、蜀，此用武之国，而其主不能守，此殆天所以资将军，将军岂有意乎？益州险塞，沃野千里，天府之土，高祖因之成帝业。刘璋闇弱，张鲁在北，民殷国富而不知存恤，智慧之士，思得明君。将军既帝室之胄，信义着于四海，总揽英雄，思贤如渴。若跨有荆、益，保其岩阻，西和诸戎，南抚夷越，外结好孙权，内修政理。天下有变，则命一上将，将荆州之军以向宛洛；将军身率益州之众，以出秦川，百姓孰敢不箪食壶浆以迎将军者乎？诚如是，则霸业可成，汉室可兴矣。

《隆中对》精练生动，剖析入微，以后政治形势的发展大致如诸葛亮所料。



三顾堂内的刘备与诸葛亮

如鱼得水

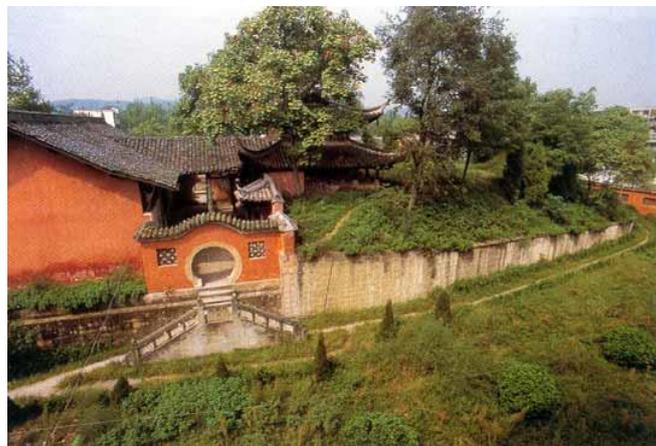
隆中对策后，诸葛亮出山助刘备，二人日益亲密，后世传与刘备**桃园结义**的两个异姓兄弟关羽、张飞不悦。刘备解释说：“孤之有孔明，犹鱼之有水也，愿诸君勿复言。”关羽、张飞才转变了态度。这就是“如鱼得水”一词的由来，后世常用来比喻得到很投合的人或环境。

小知识

桃园结义：刘备寡言少语，喜怒不形于色，好交结豪侠之士，与他感情最深的是关羽和张飞。关羽，字云长，河东解县（今山西临猗县）人；张飞，字益德，一作翼德，涿郡（今河北涿州市）人。二人有万夫不当之勇，与刘备寝则同床，恩如兄弟。每当刘备危难之际，关、张都不避艰险相救。《三国演义》说三人在桃园祭告天地，结为兄弟，“不求同年同月同日生，只愿同年同月同日死”，便是通常所说的“桃园结义”。



山西解州关羽故里



张飞庙

联吴抗曹

曹操大体统一北方后，准备一举统一全国，于建安十三年（公元 208 年）南击荆州牧刘表。刘表恰于此时病死，其子刘琮以襄阳投降，曹操进至江陵，刘备则退至樊口（今湖北鄂城县）。诸葛亮见形势危急，对刘备说：“事急矣！请奉命求救于孙将军。”这时**孙权**正驻守柴桑（今江西九江），观望成败。诸葛亮见到孙权后，劝他下定决心抵抗曹操，又分析说，曹军虽然人数众多，但远来疲弊、不习水战、人心不服，如果孙、刘合力，定能攻破曹操，形成鼎足之势。孙权听后大喜，即派兵与刘备会合，准备迎击曹军。

小知识

曹操（公元 155-220 年），字孟德，小名阿瞒，沛国谯（今安徽亳县）人。中平元年（公元 184 年），任骑都尉，镇压黄巾军。初平元年（公元 190 年），于陈留起兵讨伐董卓。建安元年（公元 196 年），迎汉献帝定都许昌，“挟天子以令诸侯”，于许下屯田积谷。五年（公元 200 年），大败袁绍于官渡，此后逐渐统一黄河流域。十三年（公元 208 年），任丞相。同年，在赤壁战败，改取守势，集中精力巩固后方。二十一年（公元 216 年），进封魏王。二十五年（公元 220 年），病死于洛阳。同年曹丕代汉称帝，追尊为武皇帝。

曹操善于用兵，一生英明，工于心计，以权谋之术著称，后世视为奸雄。可他的诗才绝不比建安七子逊色，长于文学，今存诗作二十余首，气魄沉雄，慷慨悲壮，多抒发雄心壮志，其中以《短歌行》最为有名：

对酒当歌，人生几何，譬如朝露，去日苦多。
慨当以慷，忧思难忘。何以解忧，唯有杜康。
青青子衿，悠悠我心。但为君故，沉吟至今。
呦呦鹿鸣，食野之苹。我有嘉宾，鼓瑟吹笙。
明明如月，何时可掇。忧从中来，不可断绝。
越陌度阡，枉用相存。契阔谈宴，心念旧恩。
月明星稀，乌鹊南飞。绕树三匝，何枝可依？
山不厌高，海不厌深。周公吐哺，天下归心。

小知识

孙权（公元 182-252 年），字仲谋，吴郡富春（今浙江富阳县）人。建安五年（公元 200 年），继其兄孙策据江东六郡，招贤纳士，镇抚山越。十三年（公元 201 年），与刘备合力破曹操于赤壁，自此西联蜀汉，北抗曹魏，成三分局面。黄龙元年（公元 229 年），在武昌称帝，迁都建业，国号吴。神凤元年（公元 252 年）病死。



曹操



孙权

赤壁之战

汉献帝建安十三年（公元 208 年），孙、刘联军五万与曹军二十多万决战于赤壁（一般认为在现在的湖北蒲圻）。曹军将士不习水战，军中又开始流行疾疫，曹操于是用铁索把船连接起来。周瑜部将黄盖诈称投降，用船载运枯柴直奔曹军，顺风放火焚烧曹军舰船，曹军大败。孙、刘联军水陆并进，曹操退至江陵，随后引军北还。赤壁之战是以少胜多、以弱胜强的著名战例，初步形成了三国鼎立局面。此战多受后人咏叹，北宋苏轼《念奴娇·赤壁怀古》为当中的著名词作。

小知识

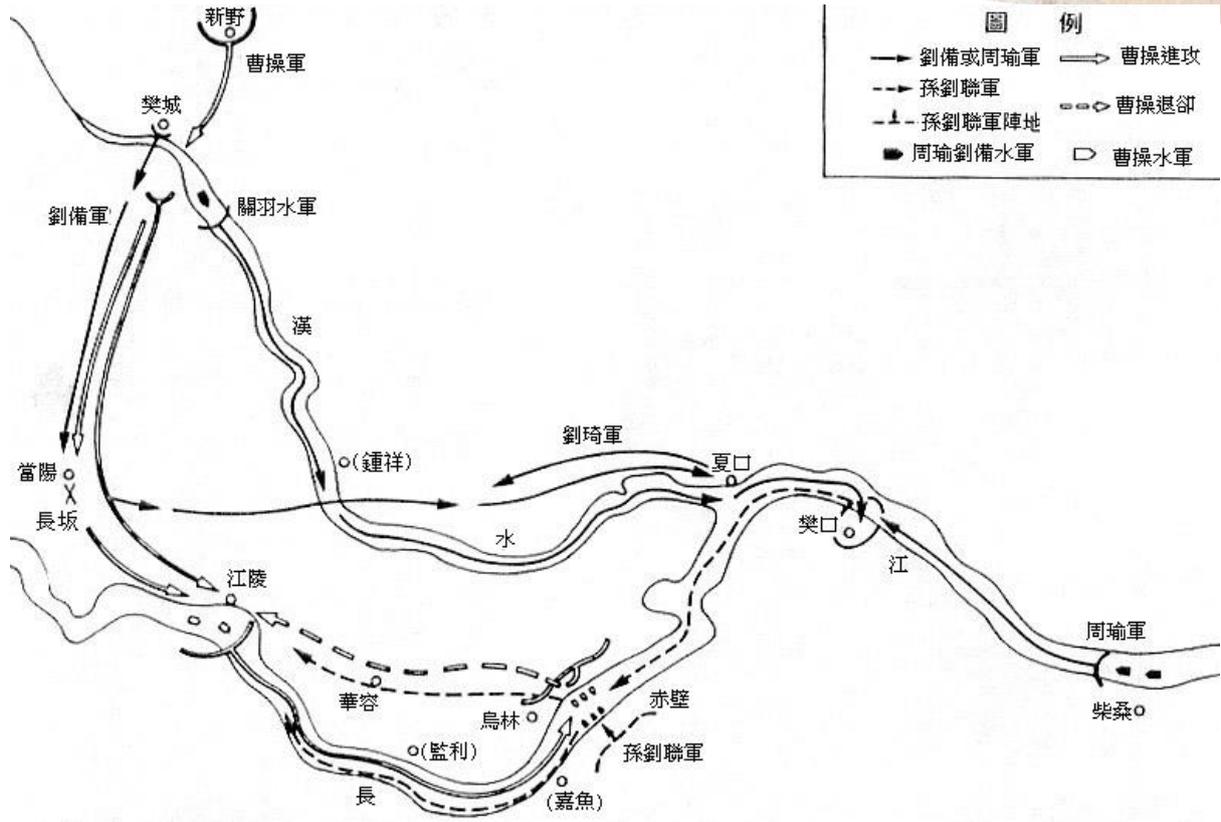
周瑜（公元 175-210 年），字公瑾，庐山舒县（今安徽舒城县）人，东汉末孙策、孙权的重要将领。周瑜于建安三年（公元 198 年）起跟随孙策，助其奠定割据江东的基础。建安五年（公元 200 年），孙策卒，乃辅佐孙权掌政。建安十三年（公元 208 年），曹操率大军袭吴，群臣震恐，多主归降。周瑜却镇定地分析江东有利条件及曹军的种种弱点，坚主抗敌，为孙权接纳。抗曹一役，周瑜用部将黄盖的火攻计，曹军被火烧连环船，败而北归。周瑜随即建议攻取益州，而后占汉中，再联合凉州势力，共同讨伐曹操，以统一北方。获采纳，惜未及行，病卒。周瑜有文武筹略，性度恢廓，谦让服人。老将程普常为难周瑜，周瑜不与计较，程普深为敬服，对别人说：“与周公瑾交，若饮醇醪，不觉自醉。”

小知识

《念奴娇·赤壁怀古》：“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。故垒西边，人道是三国周郎赤壁。乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪。江山如画，一时多少豪杰。遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发。羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭。故国神游，多情应笑我，早生华发。人间如梦，一尊还酹江月。”这首词是苏轼谪居黄州赤壁（今湖北黄冈县）时所作，地点并非赤壁之战处，所叙却是赤壁之战事。词中描写了赤壁的壮丽景色和周瑜的英姿，感情豪放。



三国城中的水寨



赤壁之战示意图



赤壁石刻

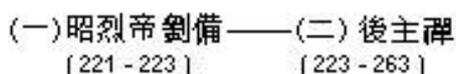
三国鼎立

赤壁之战后，曹操据有黄河流域和荆州的南阳、章陵二郡。刘备在战后据有荆州的武陵、长沙、桂阳、零陵，建安十五年（公元 210 年）从孙权借得南郡，十九年（公元 214 年）攻占益州，二十年（公元 215 年）将长沙、桂阳让与孙权，二十四年（公元 219 年）攻占汉中，同年荆州被孙权攻占。此后蜀汉被封闭于三峡之内，疆界大致确定下来，据有包括汉中在内的益州全境。孙权据有长江中下游及以南的地区。曹丕于公元 220 年称帝，国号魏；刘备于公元 221 年称帝，国号汉，通称蜀或蜀汉；孙权于公元 229 年称帝，国号吴。史言“吴有长江之险，蜀有崇山之阻”，这是三国鼎立形成的地理原因。

魏帝系表



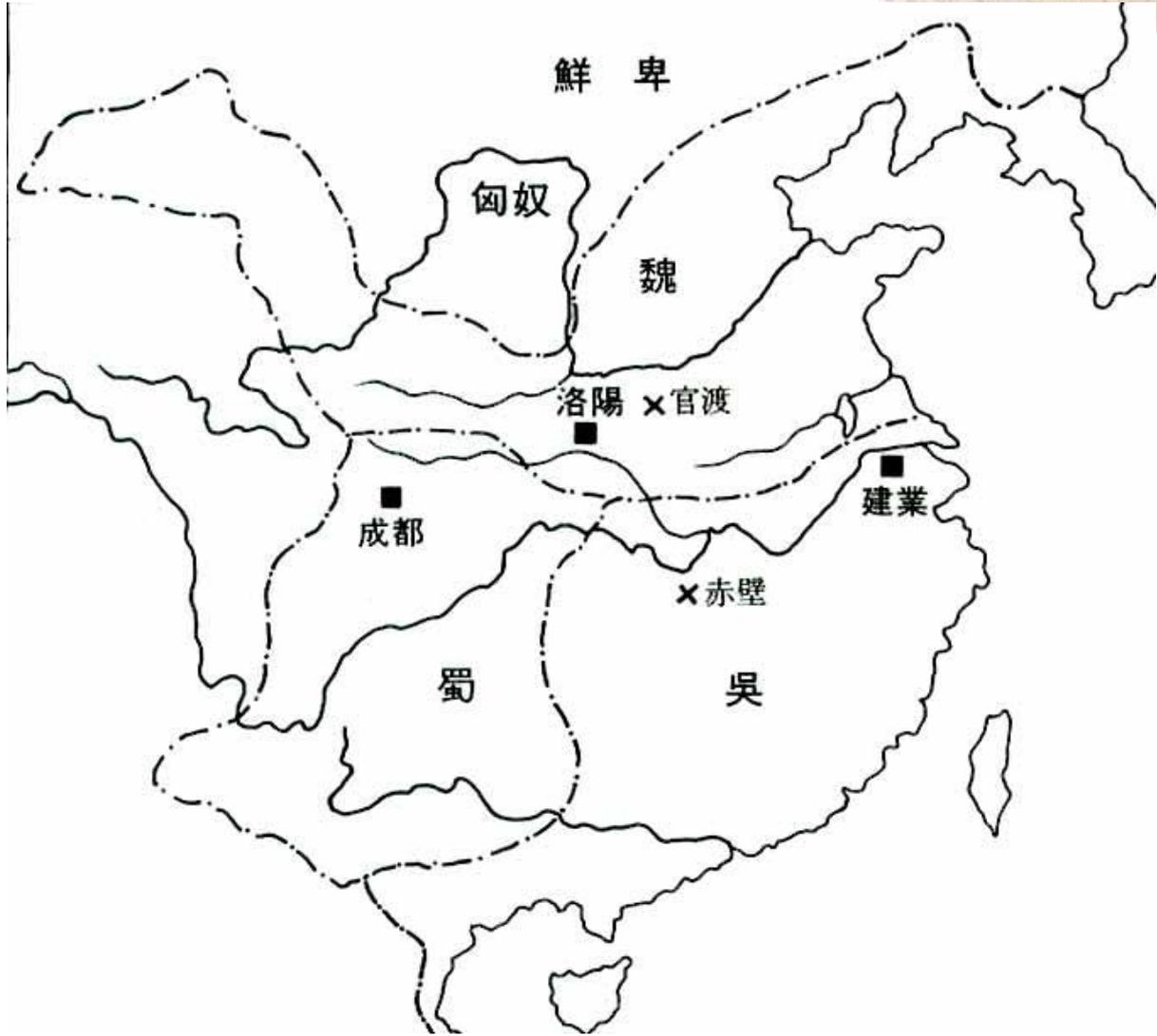
蜀帝系表



吳帝系表



三国帝系表



三国鼎立形势



湖北荆州古城楼

关羽失荆州

荆州原有八郡，赤壁之战后，曹操据有南阳、章陵，孙权据有南郡、江夏，刘备据有武陵、长沙、桂阳、零陵。刘备因四郡都在江南，势力无法扩展，于是向孙权借得南郡。刘备取得益州后，孙权索还荆州诸郡，刘备没有答应。孙权于是出兵强取，曹操这时也进攻汉中，刘备两面受敌，遂与孙权议和。双方以湘水为界，江夏、长沙、桂阳东属，南郡、零陵、武陵西属。后**关羽**率军进攻樊城，曹操利用孙、刘矛盾，使孙权偷袭关羽后方江陵（荆州治所）。结果关羽被杀，荆州之地为孙权占有，诸葛亮两路出兵的计划也从此破灭。

小知识

关羽（？-公元200年），字云长，本字长生。汉末与张飞从刘备起兵。建安五年（公元200年），曹操东进破刘备，被俘，遂随曹操于官渡迎击袁绍大军。关羽其后转随刘备投靠荆州牧刘表。建安十三年（公元208年），刘备在赤壁一战大败曹操后，关羽受命镇守荆州。二十四年（公元219年），攻樊城，大败曹军，擒曹军大将于禁、斩另一曹将庞德，关羽声名大噪。正当关羽围攻樊城之际，孙权派吕蒙袭取关羽后方，关羽慌忙南撤，退至麦城（今湖北当阳东南），为吕蒙部下所擒杀。孙权派人将关羽的首级送与曹操，曹操以诸侯之礼葬于洛阳城南，其遗址即现在的关林，又称关帝冢。关羽以忠义见于后世，死后成民间重要神明。



乾坤正气的关羽



洛阳关林

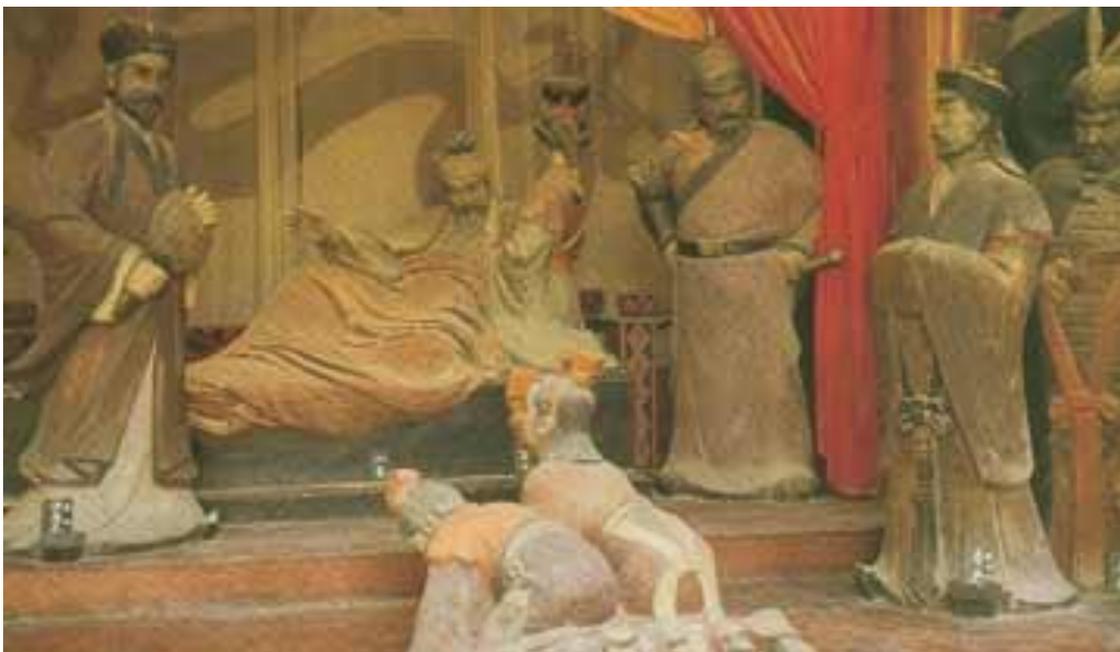


为关羽挽大刀周仓

夷陵之战及刘备托孤

蜀汉章武元年（公元 221 年），刘备忿恨孙权袭杀关羽，不理诸葛亮劝告，率领大军东下伐吴。二年（公元 222 年），刘备率军缘山截岭深入吴境，于夷陵道猓亭（今湖北宜都县北）扎下大营。由于山势陡峭，蜀军处处结营，从巫县至夷陵，蜀军树栅连营七百余里，吴将陆逊采用火攻战术，破蜀军四十余营，刘备败归白帝城（今四川奉节县东）。从此蜀汉势力再也没有越出**长江三峡**。

蜀汉章武二年（公元 222 年），刘备大败于猓亭，退回**白帝城**。三年（公元 223 年）春天，刘备病重，时太子刘禅留守成都，年仅十七。刘备召诸葛亮从成都前来，着他辅佐太子，并且说：“若嗣子可辅，辅之；如其不才，君可自取。”诸葛亮泪流满面，回答说：“臣敢不竭股肱之力，效忠贞之节，继之以死。”刘备又诏敕太子说：“汝与丞相从事，事之如父。”此后，诸葛亮恪守承诺，忠贞不渝，尽力匡辅，死而后已。



刘备托孤泥塑

小知识

长江三峡，指四川奉节至湖北宜昌之间的长江水段，包括瞿塘峡、巫峡、西陵峡。这一带地势险峻，江流湍急，郦道元《水经注》说：“自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处，重岩迭嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。至于夏水襄陵，沿阙阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。”蜀汉章武二年（公元 222 年）秋，刘备率军东出三峡伐吴，因山势陡峭，处处结营，兵力分散，最后遭到火攻而大败。



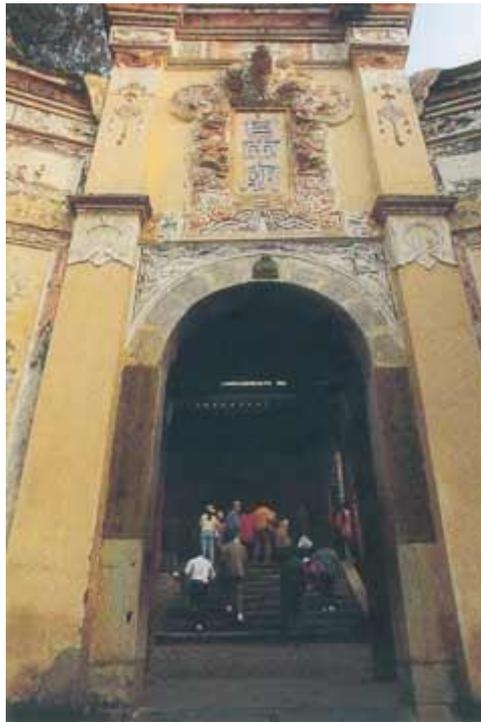
长江三峡



长江明月峡，在四川巴县。峡首南岸的峭壁高四十丈，壁上有圆孔，形如满月，因此而得名。

小知识

白帝城，在今四川奉节县城东瞿塘峡口。东汉时，公孙述至鱼复，见白气如龙出井中，自以为祥瑞，改鱼复为白帝。蜀汉章武二年（公元 222 年），刘备大败于猇亭，退归白帝城，改名永安，于城西七里建永安宫。城居高山之巔，形势险要，是蜀汉防吴的军事重镇。李白诗《早发白帝城》：“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。”这首诗是唐肃宗干元二年（公元 759 年），李白被流放夜郎，途中遇赦，从白帝城返回江陵时所作。全诗流露出作者遇赦东归时的喜悦心情，也反映了白帝城如在云端、三峡水流湍急的险要情况。此诗令白帝城名气大增。



白帝城



永安堂

东和孙吴及平定南中

后主刘禅继位之初，诸葛亮面临的形势十分严峻，荆州之争使蜀、吴决裂，首先必须解决与吴国的关系问题。夷陵之战后，刘备退守白帝城，没有返回成都，孙权担心他再次兴兵，因而派人通和。刘备因为吃了败仗，继续与吴国对抗更为不利，于是遣使报聘。但这种和好只是表面的，孙权仍然与魏国保持来往。为了解除后顾之忧，建兴元年（公元 223 年），诸葛亮遣使与吴国修好。比较而言，曹魏对吴国的威胁较蜀国要大，孙权见蜀汉主动前来，遂与曹魏断绝关系，重新与蜀连和。自此以后至诸葛亮死前，蜀、吴一直保持友好关系。

刘备败于夷陵之后，蜀汉政权的势力大为削弱，南中（今天的云南、贵州和四川西南部一带）一些部族首领乘机反叛，孙权又与他们勾结，扰乱蜀汉后方。建兴三年（公元 225 年），蜀汉政权元气渐复，恰值这时魏吴交锋，诸葛亮认为机不可失，乃决计南征。**孟获**是南中反叛首领之一。建兴三年（公元 225 年）五月，诸葛亮渡过泸水（即金沙江）追击孟获。诸葛亮为令南人心服，下令生擒孟获。孟获被擒后，诸葛亮让他观看蜀军营阵，然后问道：“这支军队如何？”孟获回答：“先前不知虚实，所以遭到失败，今天看了营阵，如果只是这样，我能轻易取胜。”诸葛亮笑着放了他，让他再次作战。经过七擒七纵，孟获心悦诚服地说：“丞相天威，南人不会再反了。”诸葛亮前后用兵不过半年，南中悉被平定。此后，诸葛亮选派良吏镇抚地方，削弱豪强、夷帅的势力，选拔地方人才，收到“夷汉粗安”的效果，解除了北伐的后顾之忧。

小知识

孟获，生卒年不详，他是三国时期巴蜀南部少数民族的首领。在刘备身故前后，居住在蜀汉西南边境的少数民族发动叛乱，孟获起兵反抗蜀汉。建兴三年，诸葛亮亲率大军征南中，以“攻心为上”之策，定计生俘孟获，纵归使再战，凡七纵七擒，孟获乃心服。是年秋，南中四郡悉平。诸葛亮大量起用当地人，孟获被委为御史中丞。



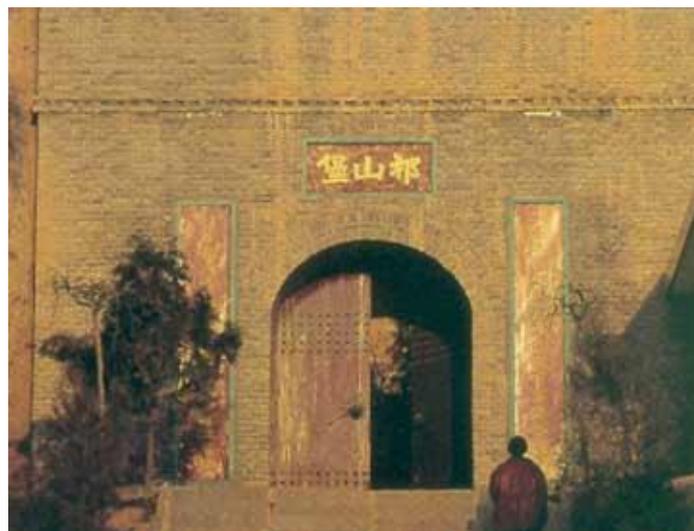
描绘孟获与诸葛亮握手的浮雕

北伐曹魏

诸葛亮在东和孙吴、平定南中后，于建兴五年（公元 226 年）驻屯汉中，开始了北伐曹魏、兴复汉室的大业。诸葛亮对魏用兵共六次，后人称为「六出祁山」。其实当中有一次是魏国主动攻蜀，诸葛亮在秦岭以南待敌，后魏军遇大雨无功而还。而诸葛亮主动进攻的北伐，共计五次：建兴六年（公元 228 年），初出祁山，因马谡失守街亭，退回汉中，诸葛亮不得不挥泪斩马谡；同年冬，出散关围陈仓，粮尽退军；七年（公元 229 年），攻取武都、阴平二郡；九年（公元 231 年），复出祁山，粮尽退军；十二年（公元 234 年），出兵斜谷，据武功五丈原，司马懿拒守不战，不久诸葛亮积劳成疾病逝。



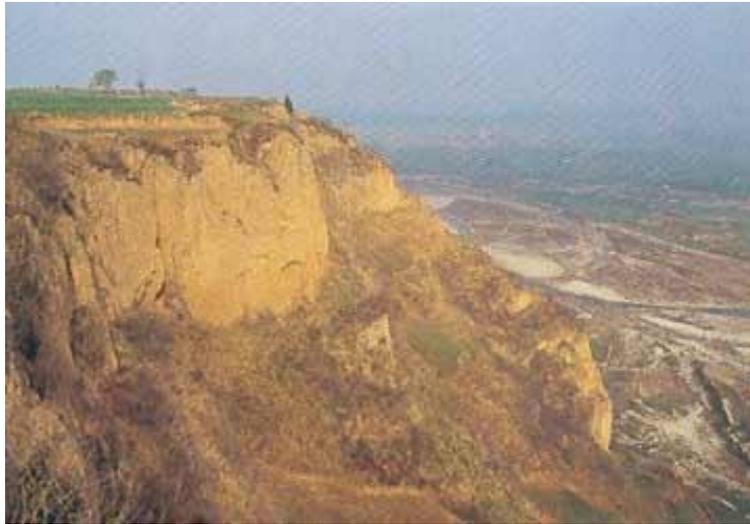
六出祁山绘画



祁山堡



秦岭关



五丈原



五丈原诸葛亮庙

小知识

马谡失街亭：蜀汉建兴六年（公元 228 年），诸葛亮率领大军进攻祁山，曹魏派张合率军五万前往救援。诸葛亮以马谡为前锋守卫街亭，马谡违背节度，没有据守城池，而是舍水上山，企图居高临下以制胜。副将王平连连规劝，都被马谡拒绝。张合来到后，切断蜀军的汲水道路，山上蜀军因缺水而慌乱，张合纵兵进击，马谡溃不成军。王平所率千人在山下未受影响，收集诸营散兵而还。战略要地街亭失守，使北伐战局为之逆转，诸葛亮进无所据，退还汉中。

小知识

挥泪斩马谡：马谡是诸葛亮已故好友马良之弟，颇有才略，深得诸葛亮赏识。刘备在临死前嘱咐诸葛亮说：“马谡言过其实，不可重用，君其察之。”可是，这没有引起诸葛亮的重视。第一次北伐时，诸葛亮派马谡为前锋守卫战略要地街亭，结果马谡大败而还。回到汉中后，诸葛亮追究街亭失守的责任，不徇私情，将马谡逮捕下狱处死。马谡死后，诸葛亮亲自临祭，为之流泪，待其家属如以前一样。由此可见诸葛亮严格执法，公私分明。



街亭古战场

小知识

司马懿（公元 178-251 年），字仲达，河内温县（今河南温县）人。出生于河内大族，兄弟八人俱知名，有“八达”之称。司马懿早仕曹魏，为曹操父子重用，长期镇守长安，抵御诸葛亮所率的蜀军。魏景初三年（公元 239 年），与曹爽共辅少主曹芳。嘉平元年（公元 249 年），司马懿杀曹爽，独自掌握朝政，三年（公元 251 年）病死。咸熙二年（公元 265 年），司马懿之孙司马炎取代曹魏，建立晋朝，追尊司马懿为宣皇帝。

司马懿和诸葛亮对阵，后世流传许多相关故事，例如“死诸葛走生仲达”：诸葛亮死后，杨仪率蜀军向汉中退走，司马懿派兵追击，杨仪反旗鸣鼓，作出冲杀的姿态。司马懿怀疑诸葛亮还没有死，于是没有进逼。过了一段时间，司马懿察看诸葛亮的营垒，获得许多图书、粮谷，估计诸葛亮真的死了，说：“带兵打仗的人所看重的，是军书密计、兵马粮谷，现在都放弃了，哪有人丢掉五脏还可以活的？应赶快追击。”追到赤崖，才知道诸葛亮已死的消息确切，可是已经迟了。当时的百姓见司马懿如此惧怕诸葛亮，编了一句谚语说：“死诸葛走生仲达。”



司马懿

第二章：后世景仰

诸葛亮死后，后主刘禅根据他的遗愿，将其遗体葬于汉中定军山，“因山为坟，冢足容棺，殓以时服，不须器物”。武侯墓前的殿宇有一副对联说：“生为兴刘尊汉业，死犹护蜀葬军山。”说明诸葛亮一生以兴复汉室为己任，至死不忘护蜀北伐的事业，故遗命葬于汉中定军山。诸葛亮虽然未能克定中原，但他殫精竭虑，志兴汉室，死而后已，这种精神一直为后人景仰。



定军山诸葛亮陵，在陕西勉县定军山西北之麓。

诸葛亮死后，蜀人怀思弥切，纷纷要求为他立庙，朝议以不合礼制为由，一概不准，百姓遂私祭于道。后来有人建议在成都立庙，后主因为它迫近刘氏宗庙，没有听从。直到蜀汉景耀六年（公元 263 年），后主才下诏立庙于沔阳，其地址在今陕西勉县东，这是最早的一座武侯祠。成都武侯祠为东晋成汉的统治者李雄所建，地址原在成都少城，明朝时改为现在的位置，与昭烈祠合并。清康熙年间重修。其前殿祀刘备，后殿祀诸葛亮。后来其他地方也陆续建祠纪念。



四川成都武侯祠

诸葛亮深受景仰，后人多有吟咏，其中杜甫《蜀相》甚为脍炙人口：“丞相祠堂何处寻？锦官城外柏森森。映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音。三顾频烦天下计，两朝开济老臣心。出师未捷身先死，长使英雄泪满襟！”这首诗是唐肃宗上元元年（公元 760 年）杜甫寓居成都时所作。诗首描写了祠堂寂静、肃穆的气氛，表达了诗人对诸葛亮的缅怀心情，诗尾因诸葛亮功业未遂，含恨以歿，发出了深深的感叹。当时安史之乱尚未平定，杜甫大约是希望有诸葛亮一样的人才来辅佐肃宗，令天下重现太平。



江南诸葛大公堂内



浙江的诸葛亮纪念堂

第三章：高风亮节

恪守承诺，义无反顾。刘备临死前，将后主刘禅托付给诸葛亮，并对他说，如果刘禅可以辅，就辅佐他，如不能辅，可以把皇位夺过来。诸葛亮泪流满面地回答说：“臣敢不竭股肱之力，效忠贞之节，继之以死。”观诸葛亮一生，他的确恪守了当初承诺，义无反顾。刘禅在中国历史上是一个很平庸的皇帝，亡国后**乐不思蜀**更尽显其“扶不起来的阿斗”本质，如诸葛亮有二心，以他的权势是完全能够夺位的，更何况刘备死前还有“君可自取”的话。但诸葛亮“委质定分，义无二心”，至死不渝，达到了他那个时代最高的道德水平。

小知识

乐不思蜀：蜀汉灭亡后，后主刘禅全家迁往洛阳。司马昭在举行宴会时，特地为他演奏蜀国的音乐，旁人都感到很悲怆，刘禅却嘻笑自若。司马昭对人说：“人没有感情，竟然会到这种地步！即使诸葛亮还活着，也难以辅佐他久坐皇位，更何况姜维呢？”有一天司马昭问他：“你想不想念蜀国？”刘禅说：“此间乐，不思蜀。”后世常用“乐不思蜀”比喻乐不思返或乐而忘本。

公正不阿，纪律严明。东汉末年群雄割据，学术禁锢松弛，儒家虽然仍被奉为正统，其他学派如法家、名家、兵家等也受到重视。诸葛亮博采众家之长，对法家、名家之书也多有涉及。他主张法无偏私，赏不遗远，法不阿贵，说：“吾心如秤，不能为人作轻重。”执法时，他坚决依法办事，赏罚分明，决不徇情。正因为他公正不阿，纪律严明，使蜀国治理得井井有条。

严于律己，廉洁奉公。诸葛亮严格要求自己，勇于承认错误。马谡于街亭失守，诸葛亮认为自己用人不当，上疏后主请求自贬三等，后主尊重他本人的意见，将他贬为右将军。诸葛亮因任重事繁，担心军国大计不能悉属正确，希望大家集思广益，鼓励僚属随时指正自己的错误。诸葛亮主张“静以修身，俭以养德”，他在生前上表后主说：“若臣死之日，不使内有余帛，外有赢财，以负陛下。”其廉洁奉公可见一斑。

鞠躬尽瘁，死而后已。刘备三顾茅庐后，诸葛亮出山辅佐刘备，他竭诚尽力，志定中原，兴复汉室。刘备病死后，诸葛亮因其托孤之诚，殚智竭虑，辅佐刘禅。蜀汉军国大计，无论大小，都由诸葛亮来处理，为了减少差错，甚至自校簿书。他减省官职，修整法度，平定南中，北伐曹魏。因国事繁剧，戎马劳累，最后因心力交瘁，病死军中。“鞠躬尽瘁，死而后已”，成为其一生写照。

第四章：鬼神泣壯烈：《出师表》

蜀汉建兴五年（公元 227 年），诸葛亮率军北驻汉中，准备讨伐曹魏。离开成都前，他给后主刘禅上了一封奏疏，这就是著称后世的《出师表》。《出师表》分析了蜀汉所面临的危急形势，劝勉后主继承先帝的遗志，诚恳纳谏，赏罚分明，尤其是要亲贤臣，远小人。诸葛亮还表明了平生的志节，即北定中原，兴复汉室，以报答先帝的三顾之恩、托孤之重。这篇奏疏发于至诚，感人至深，南朝刘勰的《文心雕龙》称赞它“志尽文畅”，为“表之精英”。南宋文天祥《正气歌》云：“或为《出师表》，鬼神泣壯烈。”这篇壯烈的表中精英，全文如下：

先帝创业未半而中道崩殂，今天下三分，益州疲弊，此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内，忠志之士忘身于外者，盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。诚宜开张圣听，以光先帝遗德，恢弘志士之气，不宜妄自菲薄，引喻失义，以塞忠谏之路也。

宫中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜异同。若有作奸犯科及为忠善者，宜付有司论其刑赏，以昭陛下平明之理，不宜偏私，使内外异法也。

侍中、侍郎郭攸之、费祋、董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下。愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，有所广益。将军向宠，性行淑均，晓畅军事，试用于昔日，先帝称之曰“能”，是以众议举宠为督。愚以为营中之事，事无大小，悉以咨之，必能使行阵和睦，优劣得所也。

亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也；亲小人，远贤臣，此后汉所以倾颓也。先帝在时，每与臣论此事，未尝不叹息痛恨于桓、灵也。侍中、尚书、长史、参军，此悉贞良死节之臣，愿陛下亲之信之，则汉室之隆，可计日而待也。

臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣。先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。受命以来，夙夜忧勤，恐付托不效，以伤先帝之明，故五月渡泸，深入不毛。今南方已定，兵甲已足，当奖帅三军，北定中原，庶竭驽钝，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都。此臣所以报先帝，而忠陛下之职分也。至于斟酌损益，进尽忠言，则攸之、祋、允之任也。

愿陛下托臣以讨贼兴复之效；不效，则治臣之罪，以告先帝之灵。若无兴德之言，则责攸之、祋、允等之慢，以彰其慢。陛下亦宜自谋，以咨诹善道，察纳雅言，深追先帝遗诏。臣不胜受恩感激。今当远离，临表涕零，不知所云。

陈寿《三国志》只收录了第一次北伐时的《出师表》，以后几次北伐都没有奏表。南朝裴松之为《三国志》作注时，又引了一篇奏表，说是出自张俨的《默记》，是在第二次北伐时所上，一般称之为《后出师表》，现在有认为是伪作。不过，《后出师表》中的有些内容还是反映了历史的真实情况，尤其是“鞠躬尽力，死而后已”（《三国演义》作“鞠躬尽瘁，死而后已”）八字，确实反映了诸葛亮的生平志节。《后出师表》全文如下：

先帝虑汉、贼不两立，王业不偏安，故托臣以讨贼也。以先帝之明，量臣之才，故知臣伐贼才弱敌强也；然不伐贼，王业亦亡，惟坐待亡，孰与伐之？是故托臣而弗疑也。臣受命之日，寝不安席，食不甘味，思惟北征，宜先入南，故五月渡泸，深入不毛，并日而食。臣非不自惜也，顾王业不得偏全于蜀郡，故冒危难以奉先帝之遗意也，而议者谓为非计。今贼适疲于西，又务于东，兵法乘劳，此进趋之时也。谨陈其事如左：

高帝明并日月，谋臣渊深，然涉险被创，危然后安。今陛下未及高帝，谋臣不如良、平，而欲以长计取胜，坐定天下，此臣之未解一也。刘繇、王朗各据州郡，论安言计，动引圣人，群疑满腹，众难塞胸，今岁不战，明年不征，使孙策坐大，遂并江东，此臣之未解二也。曹操智计殊绝于人，其用兵也，仿佛孙、吴，然困于南阳，险于乌巢，危于祁连，逼于黎阳，几败北山，殆死潼关，然后伪定一时耳，况臣才弱，而欲以不危而定之，此臣之未解三也。曹操五攻昌霸不下，四越巢湖不成，任用李服而李服图之，委夏侯而夏侯败亡，先帝每称操为能，犹有此失，况臣弩下，何能必胜？此臣之未解四也。自臣到汉中，中间期年耳，然丧赵云、阳群、马玉、阎芝、丁立、白寿、刘合、邓铜等及曲长屯将七十余人，突将无前。叟、青羌散骑、武骑一千余人，此皆数十年之内所纠合四方之精锐，非一州之所有，若复数年，则损三分之二也，当何以图敌？此臣之未解五也。今民穷兵疲，而事不可息，事不可息，则住与行劳费正等，而不及今图之，欲以一州之地与贼持久，此臣之未解六也。

夫难平者，事也。昔先帝败军于楚，当此时，曹操拊手，谓天下以定。然后先帝东连吴、越，西取巴、蜀，举兵北征，夏侯授首，此操之失计而汉事将成也。然后吴更违盟，关羽毁败，秭归蹉跎，曹丕称帝。凡事如是，难可逆见。臣鞠躬尽力，死而后已，至于成败利钝，非臣之明所能逆睹也。

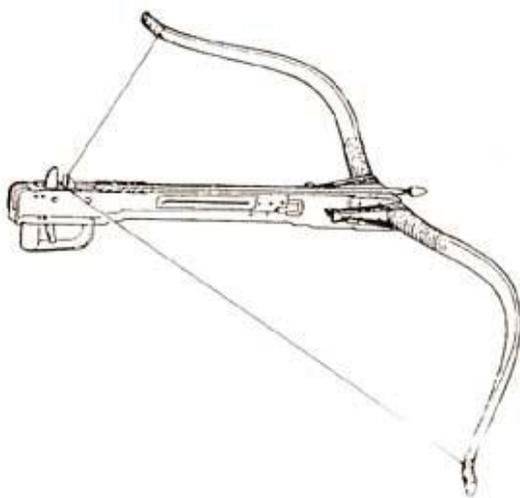
第五章：诸葛亮的发明创造

诸葛亮勤于思考、善于制作，发明了八阵图、木牛流马等。这些发明不仅在当时提高了蜀军的战斗力，对后世也产生了一定的影响。但因年代久远，史书记载模糊，其具体内容已不太清楚，因此后人有许多附会传说，使它们披上了一层神秘色彩。

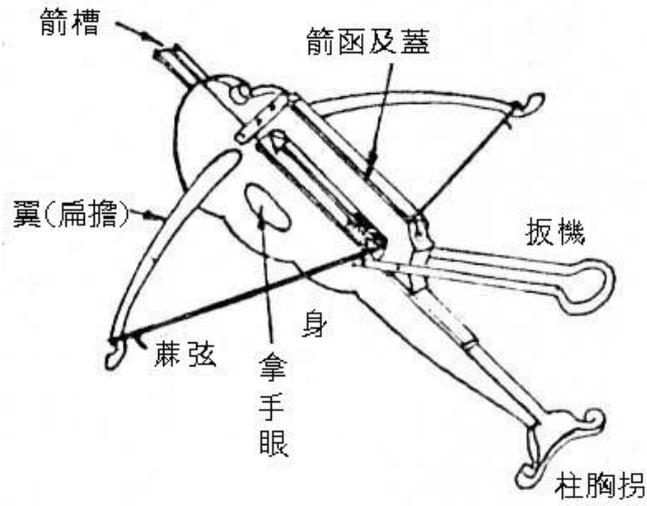
八阵图：杜甫有名诗《八阵图》：“功盖三分国，名成八阵图。江流石不转，遗恨失吞吴。”这首诗是杜甫游历三峡时所作。相传诸葛亮曾聚石布成八阵图，作为训练士卒之用，其遗迹可考者有三处：陕西勉县定军山、四川新都县弥牟镇、四川奉节县白帝城。《八阵图》所歌咏的是白帝城遗迹，表达了作者对八阵图闻名天下，却未能吞灭吴国的遗憾心理。

八阵图是什么？由于后世的附会臆测，加上戏剧小说的夸张渲染，八阵图被蒙上了一层神秘色彩。其实八阵图是古代作战时的一种阵法，在战国时已经出现，山东临沂县出土的《孙臆兵法》中就有《八阵篇》的残简。因为蜀国多崇山峻岭，军队以步兵为主，习惯于山林作战，一旦北上中原，便很难与魏国的骑兵抗衡。诸葛亮为了提高蜀军的战斗力，改进了古代的“八阵”，这就是后世所说的八阵图。八阵图纵横各为八行，用辎车作为主要掩体，以鼓声和旗帜等作为指挥讯号，可以演变出许多阵法，但其具体内容已不太清楚。

连弩：八阵图的运用必须配合连弩，即敌人冲入阵内之后，近则短兵相接，远则靠威力强大的连弩。连弩是一种可以连续发射的弓箭，诸葛亮在前人基础上加以改进，一次最多可以发十枝。近年在成都郫县出土了一个铜制弩机，是根据诸葛亮的遗制所造，需要七八名连弩士方能发射。



战国弩



诸葛弩



《天工开物》中的连发弩

木牛流马：诸葛亮由汉中北伐曹魏，必须越过层峦迭嶂，运输粮食甚为困难。为解决

这个问题，诸葛亮改进了旧式车辆，称之为“木牛流马”。现存的《诸葛亮集》有“作木牛流马法”，说“木牛”载一年的粮食每天能行二十里，“流马”有方囊二个，每个可以装米二斛三斗。可见“木牛”、“流马”的装载量比肩挑背负要多，更重要的是能够在崎岖不平的山道上行走。有的小说把木牛流马说得神乎其技，其实木牛即有前辕的小车，流马类似后世的独轮车，仍然需要人力推动。



独轮车



制木牛流马处

第六章：《三国演义》中的诸葛亮

《三国演义》由元末明初的罗贯中撰写，是一部长达一百二十回的历史小说。这部小说描写了大量的历史人物，其中对诸葛亮的刻划最为突出，与诸葛亮有关的故事，如“草船借箭”、“三气周瑜”、“空城计”等已是家喻户晓。作者在书中对诸葛亮倾注了强烈的感情，把他塑造成为忠贞和智慧的化身，尤其是对诸葛亮的智慧大加渲染，使诸葛亮的形象深受读者的喜爱和尊敬。但是，《三国演义》中的诸葛亮是经过加工的小说人物，与历史上真实的诸葛亮有很大差距。



《三国演义》插图

三气周瑜：《三国演义》第五十一回：周瑜进攻南郡曹仁，为毒箭所伤，不可发怒。曹仁常来寨前叫骂，周瑜佯怒病危，引诱曹仁前来袭寨。曹仁中计前往，周瑜伏兵大败曹仁。诸葛亮却乘机攻占南郡，周瑜大怒，是为一气。第五十五回：孙权将妹妹嫁与刘备，周瑜要孙权多送美色玩好，将其软禁吴中。刘备用诸葛亮计，与孙夫人偷偷离去。孙权、周瑜派人追赶，刘备又用诸葛亮计，求救于孙夫人，孙夫人为之断后。周瑜追赶不及，刘备士兵对他大叫：“周郎妙计安天下，赔了夫人又折兵。”周瑜大怒，是为二气。第五十六回：周瑜诈言进攻益州，欲取道荆州。诸葛亮洞悉他实欲袭夺荆州，劝刘备满口应承。周瑜大喜，举兵前来，诸葛亮早已严兵守候，周瑜大怒，是为三气。周瑜不久死去，临死前说：“既生瑜，何生亮！”



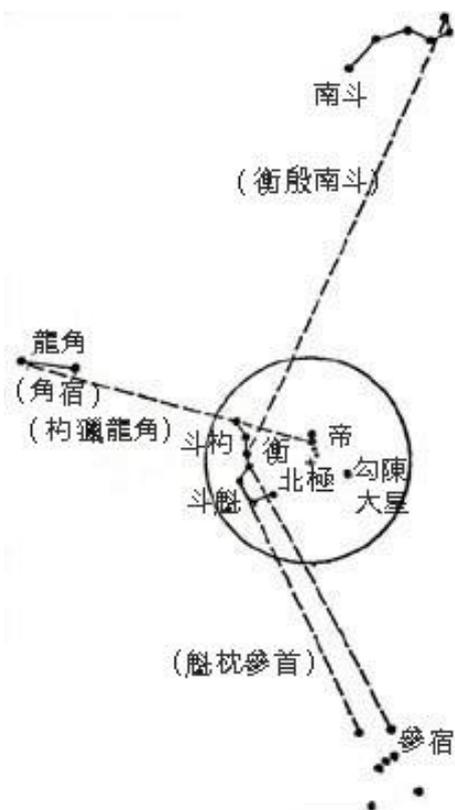
周瑜点将台

空城计：《三国演义》第九十五回：马谡失街亭后，诸葛亮带兵在西城搬运粮草，忽然有人报告司马懿率领十万大军蜂拥而来，当时城中只有一班文官，士兵只有二千五百人，众人听到消息大惊失色。诸葛亮沉着镇静，教人隐藏旗帜，大开四门，自己带着两个小童在城楼凭栏而坐，焚香抚琴。司马懿来到城下，见到这个模样，恐有伏兵，便引军退去。

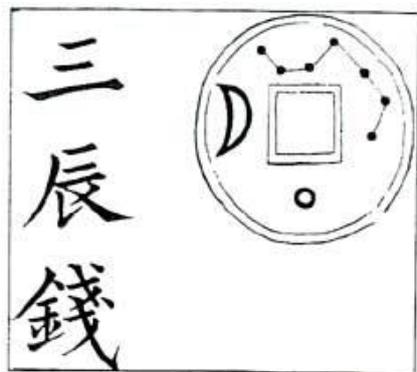


相传诸葛亮用过的古琴

夜祭北斗：《三国演义》第一百零三回：诸葛亮在五丈原旧病复发，于夜晚观察天象，知自己即将死去，遂用祈禳北斗之法，如七日内主灯不灭，可以增寿十二年。八月中秋，姜维在帐外派四十九人守护，诸葛亮于帐中设香花祭物，地上分布七盏大灯，外布四十九盏小灯，内安本命灯一盏。然后，诸葛亮拜祝北斗，希望能延长寿命，使自己可以上报君恩，下救民命，兴复汉室。诸葛亮每夜祈禳，第七天时，魏延飞步奔入帐中说：“魏兵来了。”不小心将主灯扑灭。祈禳功败垂成，诸葛亮不久即病逝于五丈原。北斗星指在北天排列成斗形的七颗亮星。七星名称是：天枢、天璇、天玑、天权、玉衡、开阳、摇光，即今大熊星座的七颗较亮的星，道家书称为天罡。



《史記·天官書》中的北斗星



日月北斗古钱

鸣谢

图片提供：中国旅游出版社、中国国家图书馆