



# 課題一 文明的開創——漢代

設題目的：

1. 認識往來絲綢之路上的各個群體及他們發揮的作用。
2. 欣賞各個群體不畏艱險的精神以及他們的歷史貢獻。

## 一、閱讀資料一，並回答問題。

絲綢之路帶來的，不僅是人類文明的進步，還有一批果敢、堅強絲路人物的故事。

在往來絲綢之路的人群中，最能表達國與國之間的關係，莫過於使節和軍旅了，前者傳遞和平資訊，後者舉起戰爭旗號。對大月氏、烏孫和西域諸國而言，張騫和班超是和平使節。而班超後來又成了西域地區的戰地指揮官。

在絲綢之路上，最動人的莫過於和親公主的送迎隊伍。和親是中國歷代王朝與其他國家或民族維持良好關係的方式之一。公元 640 年唐太宗派出文成公主，與吐蕃首領松贊干布實行了和親政策。

商人是絲綢之路上的活躍群體，是絲綢之路交通的重要推動力量。漢唐時期，著名的中亞商人是粟特人，他們組成商隊往返中國與中亞地區，他們信仰祆教，祆教領袖同時就是商隊的首腦。他們不僅為中國和西方提供了新鮮的貨物，也給中西方帶來了特殊的文化。

在絲綢之路上，不為利益只為福音和真理，而且不畏艱險往來各地的是宗教僧侶。他們之中，以佛教僧侶最多，既有來自西域向中國傳播佛教的高僧如鳩摩羅什，也有中國高僧如法顯、玄奘前往印度學習佛教教義和經籍。此外，東來的還有摩尼教僧侶、景教僧人。

資料來源：燦爛的中國文明

### 1. 寫出絲綢之路上各類群體的代表人物或族群 ( 每類至少一個 )。

群體	代表人物或族群
(1) 使節	張騫/班超
(2) 軍旅	班超
(3) 和親隊伍	文成公主/松贊干布
(4) 商人	粟特人
(5) 僧侶	鳩摩羅什/法顯/玄奘/摩尼教僧侶/景教僧人

### 2. 商人在往來絲綢之路的過程中發揮了甚麼作用？

促進了中西方在物產、文化、宗教上的廣泛交流。

## 二、閱讀資料二，並回答問題。

設題目的：

1. 認識漢代海外貿易的發展狀況。
2. 比較分析合浦港與徐聞港的地理特點。

漢代海上絲綢之路在漢武帝平定南越國、設置合浦郡（包括今廣西北部灣沿海和廣東湛江、陽江地區）後，正式開通。《漢書·地理志》中提及的港口和古國先後有徐聞、合浦、日南、都元、邑盧沒、諶離、夫甘都盧、黃支、已程不和皮宗。

上述武帝開闢的遠洋貿易航線，從北部灣畔出發，沿岸前行經由馬來半島，抵達今印度和斯里蘭卡，以絲綢貿易為象徵，官方參與主導，航線相對固定，且對日後中外交往產生了深遠影響，可視為海上絲綢之路的年代上限。從這個意義上說，合浦郡轄的合浦（今廣西合浦縣）和徐聞（今廣東徐聞縣）是海上絲綢之路最早的始發港。

資料來源：中國考古網

1. 漢代海上絲綢之路的開通以甚麼事件為起點？

漢武帝平定南越國、設置合浦郡。

---

2. 海上絲綢之路開闢後，具有哪些特點？

- ①從北部灣出發，前往今日本和朝鮮半島。
- ②官方參與主導。
- ③以絲綢貿易為象徵。
- ④航線相對固定。

A. ①②③

B. ①③④

C. ②③④

D. 以上皆是。

❖ 3. 你認為合浦與徐聞在地理上因具有甚麼優勢，從而成為了海上絲綢之路最早的始發港？

位於南部沿海，交通便利。

---

設題目的：

1. 認識滿城漢墓的歷史背景和文物特點。
2. 比較分析滿城漢墓與南越王墓出土文物的關係。
3. 欣賞精美的漢代文物以及中國古代手工業高超的技術。

### 三、閱讀資料三，並回答問題。

- 西漢初年，推行「郡國並行制」。劉邦把與自己有血緣關係的皇室宗親封作諸侯王。諸侯國的地位遠遠高於郡縣，諸侯王的地位僅次於皇帝，在其領土範圍內具有更多的自主權，可以任免官吏、調遣軍隊、徵收賦稅、鑄造錢幣，儼然獨立的王國。
- 1968年，在河北滿城發現一座漢墓，墓主是漢景帝劉啟之子、漢武帝劉徹的庶兄劉勝及其妻竇綰。劉勝於漢景帝前元三年（公元前154年）被立為中山王，是中山國的第一代諸侯王。墓內共出土隨葬品四千二百多件，種類眾多，製作精美，包括漢代銅器中難得的瑰寶長信宮燈，以及劉勝與竇綰身着的金縷玉衣。



長信宮燈

- 漢代的玉衣是皇帝和諸侯王特有的一種殮服，目的是使埋葬地下的屍體永保不朽。玉衣分金縷、銀縷和銅縷三種，其使用有嚴格的規定：皇帝用金縷玉衣，諸侯王和列侯用銀縷玉衣，大貴人、長公主用銅縷玉衣。滿城漢墓共出土兩件金縷玉衣，是中國第一次出土保存完整的玉衣，也是有準確年代可考的最早的玉衣。而金縷玉衣的使用，明顯逾越了漢代的等級規定，充分反映了當時諸侯王強大、無視朝廷的現象。



金縷玉衣

資料來源：燦爛的中國文明

1. 劉勝被封為中山國諸侯王，反映了漢代初期政治上實行甚麼制度？

「郡國並行制」。

---

2. 漢墓當中發現的玉衣，其作用是甚麼？

使埋葬地下的屍體永保不朽。

---

3. 金縷玉衣一般是誰才能使用？在滿城漢墓中發現了金縷玉衣，反映出當時諸侯王的甚麼特點？

皇帝。反映出諸侯王勢力強大，無視朝廷，任意逾越等級規定。

---

---

❖ 4. 結合行程 C 和資料三，你認為南越王墓中發現的絲縷玉衣有甚麼意義？

反映出南越國受到中原地區文化影響，而且在絲縷玉衣的製作上又具有自己的特點。

---

---