



# 課題一 文明的開創——漢代

設題目的：

1. 分析 360 全景相片中的信息，練學生的想象能力和發散思維。
2. 分析歷史人物張騫對後世帶來的影響。
3. 感受張騫堅毅不拔，為國奉獻的品格。

行程 A：漢代的對外交流之陸上足跡

考察地點連結

<https://0051gnecs.wasee.com/wt/0051gnecs>



一、按照行程 A 的考察路線瀏覽相關圖片，留意圖中標示，回答以下問題：

1. 綜合絲路公園的各個浮雕和塑像，可以歸納出，昔日通過絲綢之路來往東西兩地的人，主要進行甚麼活動？在橫線上填上適當的內容。

- (1) 商貿往來，加強 經濟 交流。
- (2) 出使別國，加強 政治 和 外交 聯繫。
- (3) 民生交往，促進 文化 和 藝術 溝通。

2. 漢朝功勳卓著的大臣死後，墓前會樹立石獸守護，你認為張騫墓為何能獲得石虎守護？



答案合理則可，例如：因為張騫兩次出使西域，打通了中國與西域各國的聯繫和交流，影響深遠。

3. 根據你對張騫墓墓園環境的觀察，你認為後世對張騫懷有怎樣的情感和態度？

學生自由作答

❖ 4. 假如你是設計師，讓你為絲路公園再加上一幅浮雕或一座雕塑，你會選擇甚麼題材？為甚麼？

學生自由作答

設題目的：  
通過觀賞 360 全景相片，綜合分析徐聞港口的歷史面貌及海外貿易的影響。

## 行程 B：漢代的對外交流之海上足跡

考察地點連結

<https://eefqvdpao.wasee.com/wt/eefqvdpao>



### 二、按照行程 B 的考察路線瀏覽相關圖片，留意圖中標示，回答以下問題。

1. 右圖是在徐聞出土的漢代瑪瑙琉璃珠飾。瑪瑙出自西域、印度、波斯等地，在當時屬於舶來品。結合現存古蹟和出土文物，能看出漢代徐聞具有甚麼特點？圈出適當的英文字母。



- A. 徐聞存在大型的珠寶市場。
- B. 徐聞當地熱衷使用外來物產。
- C. 徐聞有較為發達的海外貿易。
- D. 徐聞是外來物產的唯一集散地。

2. 漢代徐聞與海外的交流產生了甚麼影響？圈出適當的英文字母。(可選擇多項)

- A. 促進了漢朝的經濟發展。
- B. 開通了中國與外國的海上交通。
- C. 取代了漢朝陸上絲綢之路。
- D. 促進了中國與外國的經濟文化交流。

❖ 3. 漢代以後，徐聞港口在多種因素影響下逐漸衰落，分析一下以下因素對徐聞港口的對外貿易產生了甚麼影響？

因素	影響
(1) 東漢以後政治動蕩	經濟衰退，海外貿易規模縮減。
(2) 航海技術提升，遠洋航線改變	不再需要從徐聞出發沿海岸線航行。
(3) 徐聞港泥沙淤積	徐聞港口的航運受阻。
(4) 番禺（廣州）港興起	徐聞港逐漸被番禺港取代。

設題目的：

1. 通過觀察墓室對比圖，綜合分析和比較兩者的異同。
2. 認識漢代香港與中原王朝的政治、文化淵源，幫助學生培養對國家的認同。

## 行程 C：漢墓的啟示

### 考察地點連結

南越王墓

<https://eef2yvnqm.wasee.com/wt/eef2yvnqm>



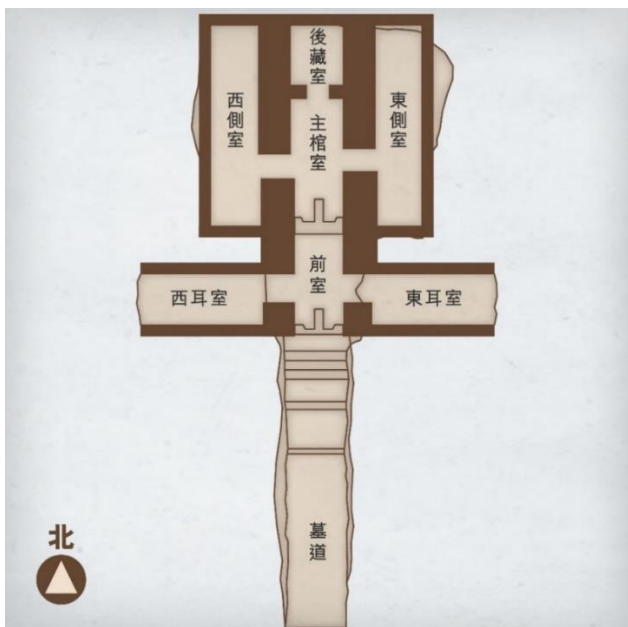
南越王墓與李鄭屋漢墓墓室對比

<https://edu.cospaces.io/NTA-ZQM>

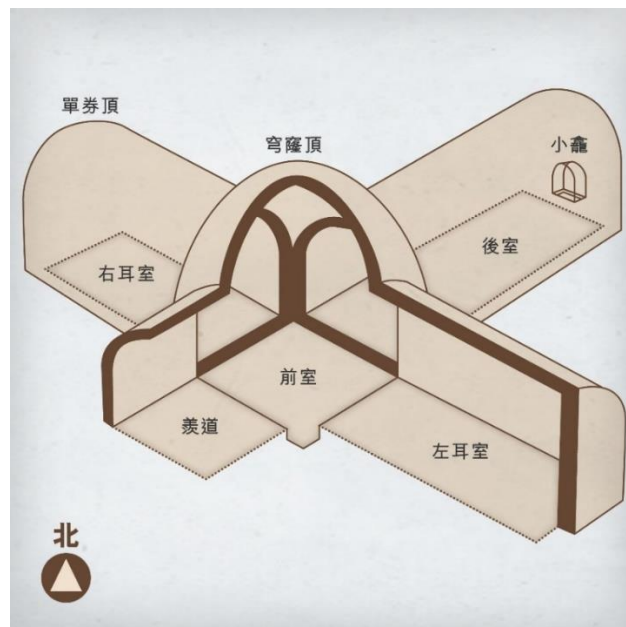


三、按照行程 C 的考察路線瀏覽相關圖片，留意圖中標示，回答以下問題。

根據觀察，你認為南越王墓和李鄭屋漢墓墓室的平面結構有哪些異同？



南越王墓



李鄭屋漢墓

提示：可從墓室的整體結構、單室的設計等方面比較。

	南越王墓	李鄭屋漢墓
相同	都有墓道 (羨道)、兩個耳室、前室。	
不同	呈「土」字型，後面四室為主棺室、東西側室和後藏室。	呈「十」字型，後室較小。

結論：廣州漢墓和香港漢墓顯示的形制和結構 (相似性 / 差異度) 十分大。

由此可見：廣州和香港在漢代早期已有密切聯繫。